

Beviljade Automatstöd mars 2015

Automatstöd ska tillfalla filmer med en stark publikpotential. Stöd kan utgå med 6 miljoner kronor, dock högst 30% av budgeten och filmen ska ha en minimibudget på 14 miljoner kronor. Ansökan om produktionsstöd handlägs av någon av Filminstitutets två långfilmskonsulenter i samarbete med produktionsstödsavdelningen.



| Arbetstitel | Sökande | Filmtyp | Genre | Målgrupp | Teknik | Producent | Regissör | Manusförfattare | Beviljat belopp |
|-------------------------|--------------------------|----------|-------|----------|-------------|---|-----------------------------------|--|-------------------|
| <i>Långfilm</i> | | | | | | | | | |
| Bamse och Häxans dotter | Tre Vänner Produktion AB | Spelfilm | Drama | Barn | Animerad | Fredrik Wikström Nicastro Jon Nohrstedt | Maria Blom Christian Ryltenius | Ida Kjellin Sofie Forsman Tomas Tivemark Johan Kindblom | 6 000 000 |
| Brisinger Untitled | Stella Nova Film AB | Spelfilm | Drama | Vuxen | Live action | Lena Rehnberg | Johan Brisinger | Johan Brisinger | 6 000 000 |
| Härlig är jorden | Sweetwater Production AB | Spelfilm | Drama | Vuxen | Live action | Petra Jönsson | Helena Bergström | Edward af Sillén Daniel Réhn Helena Bergström | 6 000 000 |
| TOTALT | | | | | | | | | 18 000 000 |