

Stöd till distribution och visning – projekt och titel

Beviljade april 2017

Syftet med stödet är att öka filmutbudets möjligheter att nå en större publik i hela landet samt att öka mångfalden på den svenska filmrepertoaren. Stödet kan sökas av aktör som främjar distribution och visning av film i olika visningsfönster; till exempel distributörer, filmfestivaler, föreningar och organisationer.

Beslut har fattats av Filminstitutets VD.

Handläggare: Kristin Engstedt och Tomas Johansson

| Projekt/titel | Sökande | Beviljat belopp, SEK |
|--|-------------------------------------|-------------------------|
| Titelstöd | | |
| Neruda – lansering | CuttingEdge Entertainment | 150 000 |
| Clash - lansering | Scanbox Entertainment Sweden AB | 100 000 |
| It's Only the End of the World – lansering | Scanbox Entertainment Sweden AB | 75 000 |
| Perfect Strangers – lansering | Studio Show Entertainment Sweden AB | 150 000 |
| Projektstöd | | |
| Carl International Film Festival 2017 | Carl International Film Festival | 100 000 |
| Summa | | 575000 |