

Beviljade produktionsstöd april 2018

Produktionsstöd kan utgå till värdefulla svenska filmer under förutsättning att det föreligger ekonomiska, tekniska och personella resurser för produktionens genomförande.

Produktionsstöd får sökas fram till en films premiär i Sverige. Produktionsstödet får inte överstiga 80 procent av filmens totala kostnader.

Filmkonsulenterna är: Helen Ahlsson (långfilm, Moving Sweden), Jenny Gilbertsson (barn och unga), Klara Grunning (dokumentärfilm), Juan Pablo Libossart (dokumentärfilm), Calle Marthin (långfilm), Antonio Russo Merenda (dokumentärfilm), Erika Wasserman (kortfilm),



Arbetstitel	Sökande produktionsbolag	Filmtyp	Genre	Målgrupp	Teknik	Stödmottagande producent	Regissör	Manusförfattare	Konsulent
<i>Långfilm</i>									
Anders, jag och hans 23 andra kvinnor	RealReel doc AB	Dokumentär		Vuxen	Live action	Nahid Persson Anders Wilhelmsson	Nahid Persson	Nahid Persson	Klara Grunning
Fördom och Stolthet - Sveriges queera filmhistoria	Beling Films AB	Dokumentär		Vuxen	Blandad teknik	Eva Beling	Eva Beling	Eva Beling	Antonio Russo Merenda
Josefin & Florin	Mantaray Film AB	Dokumentär		Vuxen	Live action	Anna Weitz	Joanna Karlberg Ellen Fiske	Joanna Karlberg Ellen Fiske	Klara Grunning
Out Stealing Horses	Zentropa Sweden AB *	Spelfilm	Drama	Vuxen	Live action	Lizette Jonjic	Hans Petter Moland	Hans Petter Moland	Yaba Holst
Pelle Svanslös	SF Studios Production AB	Spelfilm	Drama	Barn	Animerad	Jon Nohrstedt Gila Bergqvist Ulfung	Christian Ryltenius	Johan Bogaeus	Jenny Gilbertsson
Gudrun - konsten att vara människa	Nordic Factory Film & TV Sweden AB	Dokumentär		Vuxen	Live action	Helene Granqvist	Hampus Linder	Hampus Linder	Klara Grunning
Till drömmarnas land	Bautafilm AB	Spelfilm	Drama	Ungdom	Live action	Therese Högberg	Victor Lindgren	Victor Lindgren	Helen Ahlsson
									TOTALT
<i>Kortfilm</i>									
Excess will save us	Vilda Bomben Film AB	Dokumentär		Vuxen	Live action	Fredrik Lange	Morgane Dziuria-Petit	Morgane Dziuria-Petit	Klara Grunning
Turpa Kiinni Minun Haters	Ljudbang AB	Spelfilm	Drama	Ungdom	Live action	Tony Österholm	Jon Blåhed	Jon Blåhed	Helen Ahlsson
									TOTALT

* Svensk samproducent. Huvudproducent: 4 1/2 Fiksjon as, Turid Øversveen/Karin Julsrud, Norge

Beviljat belopp

900 000
500 000
1 500 000
1 300 000
9 000 000
1 185 000
1 300 000
15 685 000

260 000
1 800 000
2 060 000