

Beviljade produktionsstöd april 2014

Produktionsstöd kan utgå till värdefulla svenska filmer under förutsättning att det föreligger ekonomiska, tekniska och personella resurser för produktionens genomförande.

Produktionsstöd får sökas fram till en films premiär i Sverige. Produktionsstödet får inte överstiga 80 procent av filmens totala kostnader.

Filmkonsulenterna är: Andreas Fock (kortfilm), Suzanne Glansborg (Internationella samproduktioner), Magdalena Jangard (långfilm), Baker Karim (långfilm), Andra Lasmanis (Moving Sweden) Cecilia Lidin (dokumentär)

Arbetstitel	Sökande	Filmtyp	Genre	Målgrupp	Teknik	Producent	Regissör	Manusförfattare	Konsulent	Beviljat belopp
<i>Långfilm</i>										
Konsten att välja	The Flock AB	Dokumentär		Vuxen	Live action	Kersti Grunditz	Kersti Grunditz	Kersti Grunditz	Cecilia Lidin	500 000
TOTALT										500 000

Kortfilm

Audition	Siri Hjorton	Spelfilm	Drama	Vuxen	Live action	Siri Hjorton Wagner	Lovisa Sirén	Lovisa Sirén	Andreas Fock	390 000
Fisken och räkan	Aqua Foto	Dokumentär		Familj	Live action	Barbro Johansson	Tony Holm	Tony Holm Barbro Johansson	Cecilia Lidin	300 000
Hör mina ord som står raka, hårda	Thorelli Film	Dokumentär		Vuxen	Blandad teknik	Carina Thorelli Möllerberg	Gunnar Hall Jensen	Gunnar Hall Jensen	Cecilia Lidin	400 000
Karin och kuratorn	Projektor Elva	Dokumentär		Vuxen	Blandad teknik	Monika Andrae	Monika Andrae	Monika Andrae	Cecilia Lidin	375 000
Kroppen är en mycket ensam plats	idali images AB	Spelfilm	Övrigt	Ungdom	Live action	Ida Lindgren	Ida Lindgren	Ida Lindgren	Andreas Fock	200 000
The Clip	FreetownFilms AB	Dokumentär		Ungdom	Live action	Andreas Magnell	Viktor Nordenskiöld	Viktor Nordenskiöld	Cecilia Lidin	600 000
TOTALT										2 265 000