

Bestämmelser Fortbildningsstöd

Enligt Filmavtalet § 8 ska utvecklingsstödet omfatta "fortbildning för etablerade filmskapare". Filminstitutet koncentrerar nu detta stöd på följande verksamheter:

Fortbildningsstipendier

Fortbildningsstipendier kan sökas av den som blivit antagen till fortbildningskurser inom EU:s Kreativa Europa-program (se www.kreativaeuropa.eu) eller likvärdiga kurser.

Stödet kan endast sökas av etablerade och i svensk filmbransch aktiva filmarbetare, huvudsakligen manusförfattare, regissörer, fotografer och producenter.

Den sökande bör antingen:

- ha avslutat en eftergymnasial filmutbildning om minst tre år eller
- ha arbetat i den funktion för vilken man söker fortbildningsstöd på minst en bio- eller tv-distribuerad långfilm, novellfilm (28 min), lång dokumentär (58 minuter) eller tv-drama, eller minst tre korta animationer.

Ansökan ska ställas till Fortbildningsstöd, Ulrika Nisell och göras på särskilt ansökningsformulär som hämtas på SFI:s webbplats.

Stödansökningar bedöms enbart på grundval av de dokument som skickas in. De behandlas löpande och svar kommer inom sex veckor.

Max 75 % av de totala omkostnaderna för kursavgift, resa och boende kan sökas. Observera att stipendier enligt svenska skatteregler kan beviljas högst två gånger på tre år. Den som beviljas ett fortbildningsstipendium förbinder sig att inom två månader efter avslutad kurs lämna in en utvärderande rapport.

Särskilt stöd för kvinnliga filmskapare

Ett av målen i filmavtalet är att öka andelen kvinnliga filmskapare. Som ett led i dessa strävanden har inrättats ett särskilt stöd där avsikten är att kvinnliga filmskapare, framför allt fotografer, manusförfattare och regissörer konkret ska få möjlighet att fördjupa sig i arbetsprocessen under en långfilmsproduktion och skapa nya nätverk av arbetskontakter.

De kvinnliga filmskapare som kan komma ifråga för detta stipendium bör ha avslutat en grundutbildning inom filmen eller på annat sätt visat sin professionella kompetens. Stödet söks av producenten för den långfilm det gäller, tillsammans med stödmottagaren.

Ansökan ska ställas till Fortbildningsstöd, Ulrika Nisell och göras på särskilt ansökningsformulär som hämtas på Svenska Filminstitutets webbplats.

Kursverksamhet

Filminstitutet kan ge stöd till kursverksamhet, seminarier, masterclasses och dylikt.

Ansökan ska innehålla beskrivning av kursen, tidplan, budget och finansieringskällor, bekräftade och obekräftade. Ange vem som är huvudman för arrangemanget.

Ansökan ska ställas till Ulrika Nisell.