

SVT:s avtalsvillkor avseende Moving Sweden

1. Godkännande av budgetförändringar

SVT har rätt att godkänna väsentliga förändringar av budget.

2. Informationsskyldighet och godkännanderätt

SVT ska löpande ges möjlighet att följa filmproduktionen och informeras om förändringar i produktionen, samt ges möjlighet att se föreslagen slutversion innan klippningen färdigställs. SVT:s framförda synpunkter ska i möjligaste mån beaktas.

3. Marknadsföring av produktionen

SVT ska ges möjlighet att se föreslagen marknadsföringskampanj innan den fastslås.

Produktionsbolaget ska när det är praktiskt möjligt och lämpligt vid kontakt med press och/eller andra massmedier ange att filmen producerats i samarbete med SVT och med stöd av Svenska Filminstitutet inom ramen för Moving Sweden.

4. SVT:s visningsrättigheter

SVT förvärvar inte äganderätt till filmen utan enbart visningsrättigheter.

SVT:s visningsrättigheter utgår från visningsrättsersättningen enligt följande:

250 000 – 999 999 kr: 5 år obegränsat nyttjande

1 000 000 – 1 999 999 kr: 7 år obegränsat nyttjande

2 000 000 – 3 000 000 kr: 10 år obegränsat nyttjande

SVT:s visningsrättigheter omfattar exklusiva tv-rättigheter och Fri-vod i Sverige. Efter SVT:s premiärvisning kan S-vod, Betal-tv och T-vod exploateras i Sverige. Holdback för S-vod och Betal-tv är åtta månader och för T-vod en månad. A-vod och Fri-tv får inte exploateras i Sverige under SVT:s visningstid.

Produktionsbolaget ansvarar för avlösning av samtliga rättigheter för SVT:s nyttjande.

SVT ges option på ytterligare nyttjande mot skälig ersättning efter att SVT:s visningsrättstid löpt ut.

5. Fönsterordning

SVT får visa filmen tidigast fyra (4) månader efter att den har haft premiär på festival och/eller bio.

6. Credit

I eftertexterna ska det framgå att filmen producerats i samarbete med SVT och med stöd av Svenska Filminstitutet. SVT:s logga och Moving Swedens logga ska synas i eftertexterna och i allt material till filmen. I övrigt ska SVT:s creditpolicy efterföljas (det innebär bl.a att eftertexterna inte får överstiga 20 sek och att credit endast utges i enlighet med god sed enligt upphovsrättslagen).

7. Förbud mot otillbörligt gynnande och produktplacering

Filmen får inte innehålla reklam eller på annat sätt otillbörligt gynna särskilda intressen på ett sätt som kan sätta SVT:s opartiskhet eller oberoende ställning i fråga. Produktionsbolaget ska i sina avtal med medverkande inta motsvarande förpliktelser.

8. Utbetalningsrater

Ersättning för SVT:s visningsrätt utbetalas enligt följande:

20% vid avtalets undertecknande

40% vid inspelningsstart

20% vid inspelningens avslutande

10% vid godkänd klippversion; och

10% vid godkänd slutleverans.