

Statistikrapport 2011-2

Mars samt ackumulerat 2011

Framtagen av:

Thomas Bryntesson (Statistikansvarig)

2011-03-38

Nya "perioder" för att få bättre jämförelser

Tidigare har vi redovisat biografstatistiken baserat på spelperiod. Spelperioderna sträcker sig från fredagen närmast kalendermånadens början till torsdagen närmast slutet av densamma. Detta gör dock att spelperioderna innehåller olika antal spelveckor under olika år. Vid en jämförelse i ett längre perspektiv tillkommer en problematik med att man inte tittar på jämförbara perioder. Under hösten 2010 tog vi fram ett alternativt sätt att redovisa biografstatistiken. Istället för att låta antalet spelveckor variera under olika år bestämde vi att en viss spelperiod har ett fast antal spelveckor. Detta tog vi fram genom att titta på hur fördelningen hade sett ut under 2000-talet. Denna variabel, som vi kallar "Spelperiod – fast" kommer vi att använda oss av i våra statistikrapporter under året.

Fördelning av spelveckor per "Spelperiod – fast":

Januari: 5

Februari: 4

Mars: 4

April: 4

Maj: 5

Juni: 4

Juli: 5

Augusti: 4

September: 4

Oktober: 5

November: 4

December: 4/5 (beroende på om året består av 52 eller 53 spelveckor)

Mars

Biobesöken uppgick till 1 212 954 under mars 2011. Detta är en ökning med 3,1 procent jämfört med samma period 2010, men en minskning om 12,6 procent jämfört med samma period 2009.

Under perioden uppgick bruttobiljettintäkterna till 104 712 930 SEK, vilket är ned med 3,3 procent jämfört med samma period 2010, och en minskning om 14,1 procent jämfört med samma period 2009. 3D-visningarna stod för 10,8 procent av besöken och 13,3 procent av bruttobiljettintäkterna. Jämförelsevis låg 3D:s andel av besöken på 18,4 procent under motsvarande period 2010. 3D:s lägre andel av besöken är förklaringen till varför intäkterna utvecklats sämre besöken. *Trassel* (Walt Disney, premiär 2011-02-04) och *Sanctum* (SF Film, premiär 2011-02-18) var de mest sedda 3D-filmerna under perioden. Periodens 3D-premiärer bestod av *Gnomeo & Julia* (Walt Disney, premiär 2011-03-11) och *Justin Bieber – Never Say Never 3D* (UIP/Paramount, premiär 2011-03-23).

Besöken på svensk film uppgick till 359 664 under mars, vilket är en ökning jämfört med förra årets 219 653. Samtidigt ökade den svenska andelen till 29,7 procent jämfört med 18,7 procent 2010. Tre svenska långfilmer premiärsattes under perioden, *Jag är min egen Dolly Parton* (Folkets Bio, premiär 2011-03-11), *Odjuret* (Dansk Skalle, premiär 2011-03-11) och *Hur många lingon finns det i världen* (SF Film, premiär 2011-03-18). *Hur många lingon finns det i världen* (SF Film, premiär 2011-03-18) var med sina 291 823 besök den mest sedda filmen under perioden, såväl när det gäller svensk film som totalt.

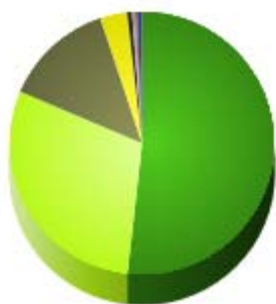
Besök

Besök 2011	Besök 2010	Besök 2009	Diff. 11/10	11/10 i %	Diff. 11/09	11/09 i %
1 212 954	1 176 698	1 387 371	36 256	3,1%	-174 417	-12,6%

Bruttobiljettintäkter

Intäkter 2011	Intäkter 2010	Intäkter 2009	Diff. 11/10	11/10 i %	Diff. 11/09	11/09 i %
104 712 930	108 271 880	121 922 337	-3 558 950	-3,3%	-17 209 407	-14,1%

Marknadsandel per produktionsland



Produktionsland	
USA	51,8%
Sverige	29,6%
Storbritannien	13,5%
Frankrike	3,3%
Japan	0,6%
Danmark	0,4%
Norge	0,3%
Övriga	0,6%

Avgiftspliktiga kontra avgiftsbefriade biografier³

Avgiftspliktiga biografier

Besök 2011	Besök 2010	Besök 2009	Diff. 11/10	11/10 i %	Diff. 11/09	11/09 i %	% 2011	% 2010	% 2009
1 086 587	1 086 386	1 239 039	201	0,0%	-152 452	-12,3%	89,6%	92,3%	89,3%

Avgiftsbefriade biografier

Besök 2011	Besök 2010	Besök 2009	Diff. 11/10	11/10 i %	Diff. 11/09	11/09 i %	% 2011	% 2010	% 2009
126 367	90 312	148 332	36 055	39,9%	-21 965	-14,8%	10,4%	7,7%	10,7%

³ Enligt gällande Filmavtal ska biografägare (anordnare av biograf föreställning) betala in en avgift till Svenska Filminstitutet motsvarande tio procent av bruttobiljettintäkten. Salonger som anordnar högst fem föreställningar i veckan utöver barnmatinéer behöver inte betala in denna avgift. De senare biograferna är alltså avgiftsbefriade, medan övriga biografier är avgiftspliktiga.

Akkumulerat 2011

Akkumulerat januari–mars uppgick biobesöken till 4 822 031. Detta är en nedgång med 11,7 procent jämfört med 2010, men en uppgång med 1,1 procent jämfört med 2009. 2011 år siffra ligger 5 procent över genomsnittet för de senaste fem åren (2006-2010) som uppgår till 4 593 857. Akkumulerat uppgick bruttobiljettintäkterna till 426 435 635 SEK, vilket är 15,5 procent lägre än 2010, men 4,9 procent högre än 2009. 3D:s andel av de totala besöken ligger på 20,0 procent, jämfört med 14,2 procent under 2010 motsvarande period.

Under perioden uppgick besöken på svensk film till 1 585 213, vilket är 32,9 procent av de totala biobesöken. De faktiska besöken på svensk film ligger ungefär i nivå med 2010 års 1 548 265, men ligger 11 procent högre än genomsnittet för de senaste fem åren (2006-2010) som uppgår till 1 431 225. De svenska filmer som lockat flest biobesökare hittills under året är *Änglagård – tredje gången gillt* (SF Film, premiär 2010-12-25) och *Svinalängorna* (Nordisk Film, premiär 2010-12-10). *Änglagård – tredje gången gillt* är dessutom den mest sedda filmen totalt. Totalt återfinns fem titlar på Topp 10. Utöver tidigare nämnda film är det *Svinalängorna* (Nordisk Film, premiär 2010-12-10), *Åsa-Nisse – välkom to Knohult* (Nordisk Film, premiär 2011-02-11), *Hur många lingon finns det i världen* (SF Film, premiär 2011-03-18) och *Hotell Gyllene Knorren - filmen* (SF Film, premiär 2011-02-23).

Besök

Besök 2011	Besök 2010	Besök 2009	Diff. 11/10	11/10 i %	Diff. 11/09	11/09 i %
4 822 031	5 461 543	4 770 425	-639 512	-11,7%	51 606	1,1%

Bruttobiljettintäkter

Intäkter 2011	Intäkter 2010	Intäkter 2009	Diff. 11/10	11/10 i %	Diff. 11/09	11/09 i %
426 435 635	504 899 584	406 694 144	-78 463 949	-15,5%	19 741 492	4,9%

Marknadsandel per produktionsland



Produktionsland	
USA	53,4%
Sverige	32,9%
Storbritannien	9,3%
Frankrike	2,3%
Belgien	0,5%
Danmark	0,4%
Spanien	0,2%
Kanada	0,2%
Tyskland	0,2%
Japan	0,1%
Övriga	0,4%

Avgiftspliktiga kontra avgiftsbefriade biografer³

Avgiftspliktiga biografer

Besök 2011	Besök 2010	Besök 2009	Diff. 11/10	11/10 i %	Diff. 11/09	11/09 i %	% 2011	% 2010	% 2009
4 340 165	5 026 280	4 310 559	-686 115	-13,7%	29 606	0,7%	90,0%	92,0%	90,4%

Avgiftsbefriade biografer

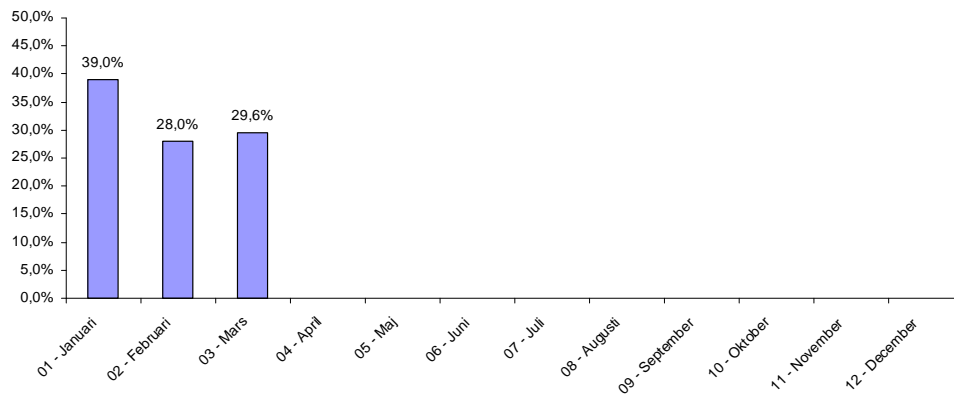
Besök 2011	Besök 2010	Besök 2009	Diff. 11/10	11/10 i %	Diff. 11/09	11/09 i %	% 2011	% 2010	% 2009
481 866	435 263	459 866	46 603	10,7%	22 000	4,8%	10,0%	8,0%	9,6%

³ Enligt gällande Filmavtal ska biografägare (anordnare av biograf föreställning) betala in en avgift till Svenska Filminstitutet motsvarande tio procent av bruttobiljettintäkten. Salonger som anordnar högst fem föreställningar i veckan utöver barnmatinéer behöver inte betala in denna avgift. De senare biograferna är alltså avgiftsbefriade, medan övriga biografer är avgiftspliktiga.

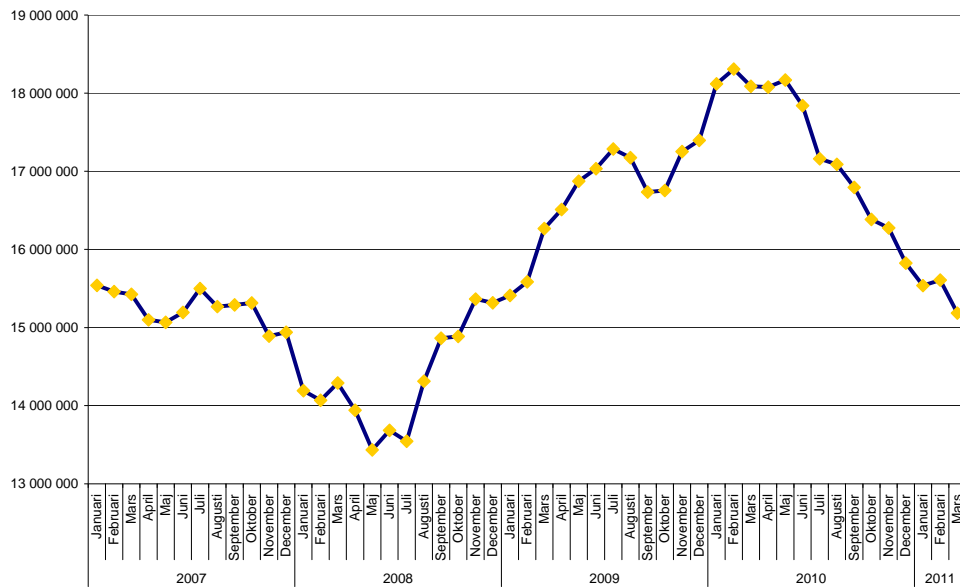
Månad för månad

Spelperiod - fast	Besök 2011	Besök 2010	Besök 2009	Diff. 11/10	11/10 i %	Diff. 11/09	11/09 i %
01 - Januari	1 948 638	2 614 753	1 882 773	-666 115	-25,5%	65 865	3,5%
02 - Februari	1 660 439	1 670 092	1 500 281	-9 653	-0,6%	160 158	10,7%
03 - Mars	1 212 954	1 176 698	1 387 371	36 256	3,1%	-174 417	-12,6%

Svensk marknadsandel



Rullande 12-månader



För att löpande kunna jämföra aktuella besöksdata med tidigare publicerad årsstatistik ackumuleras löpande de senaste tolv månaderna ihop. Rullande 12-månader per mars 2011 uppgick till 15 183 625.

Topplistor

Mest sedda svenska filmer – mars

Ranking	Svensk premiärtitel	Besök	Intäkter	Distributör	Biopremiär	Huvudproduktionsland
-		359 664	28 475 588			
1	Hur många lington finns det i världen	173 285	14 572 107	SF Film	2011-03-18	Sverige
2	Hotell Gyllene Knorren - filmen	66 549	5 066 785	SF Film	2011-02-23	Sverige
3	Åsa-Nisse - välkom to Knohult	53 429	4 327 630	Nordisk Film	2011-02-11	Sverige
4	Kokvinnorna	19 164	1 455 197	Folkets Bio	2011-02-18	Sverige
5	Svinalängorna	14 463	1 035 732	Nordisk Film	2010-12-10	Sverige
6	Ånglagård - tredje gången gillt	10 101	784 573	SF Film	2010-12-25	Sverige
7	Var inte rädd Långa Farbror	7 299	415 061	Nordisk Film	2011-01-14	Sverige
8	Gränsen	1 917	138 713	CCV Entertainment AB	2011-01-28	Sverige
9	Jag är min egen Dolly Parton	1 884	124 641	Folkets Bio	2011-03-11	Sverige
10	Cornelis	1 315	70 447	SF Film	2010-11-12	Sverige
11	Himlen är oskyldigt blå	980	47 424	Nordisk Film	2010-10-15	Sverige
12	Jussi i våra hjärtan	975	60 580	Folkets Bio	2011-02-02	Sverige
12	Giftiga grodor och andra djur	975	34 252	Svenska Filminstitutet	-	Sverige
14	I trymden finns inga känslor	747	42 770	SF Film	2010-09-03	Sverige
15	Till det som är vackert	708	41 440	Nordisk Film	2010-10-22	Sverige
16	Ville och Vilda Kanin ... mer vild än tam	612	21 689	Svenska Filminstitutet	2006-09-01	Sverige
17	Vem?	452	12 288	Folkets Bio	2010-09-24	Sverige
18	Ensamma hemma med Herbert och Bulten	442	15 640	Svenska Filminstitutet	1905-06-29	Sverige
19	Odjuret	433	36 643	Dansk Skalle	2011-03-11	Sverige
20	Bodil och hennes väninnor	414	14 162	Svenska Filminstitutet	1905-06-29	Sverige
21	Sebbe	399	23 065	SF Film	2010-03-12	Sverige
22	Kalas, Alfons!	373	12 040	Svenska Filminstitutet	1988-02-21	Sverige
23	Mamman och den vilda bebin	306	10 635	Svenska Filminstitutet	-	Sverige
24	Fyra år till	302	17 530	SF Film	2010-11-26	Sverige
25	Pettson & Findus - glömligheter	269	21 043	SF Film	2009-03-13	Sverige

Mest sedda filmer – mars

Ranking	Svensk premiärtitel	Besök	Intäkter	Distributör	Biopremiär	Huvudproduktionsland
-		1 213 366	104 741 345			
1	Hur många lington finns det i världen	173 285	14 572 107	SF Film	2011-03-18	Sverige
2	The King's Speech	136 631	11 986 650	SF Film	2011-02-04	Storbritannien
3	Black Swan	110 617	9 709 620	20th Century Fox	2011-03-04	USA
4	Trassel	79 146	7 192 166	Walt Disney	2011-02-04	USA
5	Rango	66 771	5 374 413	UIP / Paramount	2011-03-04	USA
6	Hotell Gyllene Knorren - filmen	66 549	5 066 785	SF Film	2011-02-23	Sverige
7	Åsa-Nisse - välkom to Knohult	53 429	4 327 630	Nordisk Film	2011-02-11	Sverige
8	True Grit	50 175	4 607 086	UIP / Paramount	2011-02-18	USA
9	Adjustment Bureau	48 589	4 318 873	UIP / Universal	2011-03-11	USA
10	I Am Number Four	47 248	4 380 983	Walt Disney	2011-03-25	USA
11	Sanctum	37 342	3 973 072	SF Film	2011-02-18	USA
12	Min lätsasfru	36 947	3 281 423	Sony (Walt Disney)	2011-02-23	USA
13	Ritualen	30 267	2 736 823	Warner (Sandrew)	2011-03-04	USA
14	The Fighter	26 997	2 483 869	Nordisk Film	2011-03-11	USA
15	Justin Bieber - Never Say Never 3D	20 042	2 126 824	UIP / Paramount	2011-03-23	USA
16	Kokvinnorna	19 164	1 455 197	Folkets Bio	2011-02-18	Sverige
17	Gnomeo & Julia	17 745	1 872 019	Walt Disney	2011-03-11	Storbritannien
18	Big Momma: sådan far sådan son	16 149	1 459 467	20th Century Fox	2011-03-18	USA
19	Gullivers resor	15 181	1 549 414	20th Century Fox	2011-02-18	USA
20	Svinalängorna	14 463	1 035 732	Nordisk Film	2010-12-10	Sverige
21	Möte i Toscana	13 343	1 089 647	Atlantic Film	2011-03-11	Frankrike
22	Mina eftermiddagar med Margueritte	12 842	1 002 940	Atlantic Film	2011-02-18	Frankrike
23	Winter's Bone	10 158	849 606	Nonstop Entertainment	2011-01-07	USA
24	Ånglagård - tredje gången gillt	10 101	784 573	SF Film	2010-12-25	Sverige
25	127 timmar	7 710	686 346	20th Century Fox	2011-02-11	USA

Mest sedda svenska filmer – januari-mars

Ranking	Svensk premiärtitel	Besök	Intäkter	Distributör	Biopremiär	Huvudproduktionsland
-		1 585 213	127 403 698			
1	Ånglagård - tredje gången gillt	493 399	41 399 272	SF Film	2010-12-25	Sverige
2	Svinalängorna	283 686	23 177 515	Nordisk Film	2010-12-10	Sverige
3	Åsa-Nisse - välkom to Knohult	247 865	20 680 441	Nordisk Film	2011-02-11	Sverige
4	Hur många lingon finns det i världen	173 285	14 572 107	SF Film	2011-03-18	Sverige
5	Hotell Gyllene Knorren - filmen	141 987	10 844 168	SF Film	2011-02-23	Sverige
6	Var inte rädd Långa Farbror	71 449	4 245 070	Nordisk Film	2011-01-14	Sverige
7	Cornelis	33 984	2 697 488	SF Film	2010-11-12	Sverige
8	Kokvinnorna	27 524	2 071 472	Folkets Bio	2011-02-18	Sverige
9	Gränsen	23 831	2 065 343	CCV Entertainment AB	2011-01-28	Sverige
10	Himlen är oskyldigt blå	21 712	1 695 522	Nordisk Film	2010-10-15	Sverige
11	Fyra år till	8 376	681 179	SF Film	2010-11-26	Sverige
12	Sound of Noise	6 949	593 211	Nordisk Film	2010-12-25	Sverige
13	Jussi i våra hjärtan	6 745	477 903	Folkets Bio	2011-02-02	Sverige
14	Alfons och pappa Åberg	5 400	191 805	Svenska Filminstitutet	1999-02-19	Sverige
15	I rymden finns inga känslor	4 378	300 599	SF Film	2010-09-03	Sverige
16	Fill det som är vackert	3 673	249 930	Nordisk Film	2010-10-22	Sverige
17	Kalas, Alfons!	3 350	117 640	Svenska Filminstitutet	1998-02-21	Sverige
18	Var är Bus-Alfons?	3 343	116 607	Svenska Filminstitutet	2000-02-25	Sverige
19	Vem?	2 929	118 016	Folkets Bio	2010-09-24	Sverige
20	Pettersson & Findus - glömligheter	2 503	172 492	SF Film	2009-03-13	Sverige
21	Tusen gånger starkare	2 082	166 871	SF Film	2010-09-24	Sverige
22	Jag är min egen Dolly Parton	1 884	124 641	Folkets Bio	2011-03-11	Sverige
23	Alfons och Milja	1 822	67 125	Svenska Filminstitutet	1998-09-04	Sverige
24	Ville och Vilda Kanin ... mer vild än tam	1 761	62 631	Svenska Filminstitutet	2006-09-01	Sverige
25	Sebbe	1 169	80 643	SF Film	2010-03-12	Sverige

Mest sedda filmer – januari-mars

Ranking	Svensk premiärtitel	Besök	Intäkter	Distributör	Biopremiär	Huvudproduktionsland
-		4 823 817	426 557 087			
1	Ånglagård - tredje gången gillt	493 399	41 399 272	SF Film	2010-12-25	Sverige
2	Trassel	486 481	46 286 258	Walt Disney	2011-02-04	USA
3	The King's Speech	311 443	27 354 523	SF Film	2011-02-04	Storbritannien
4	Svinalängorna	283 686	23 177 515	Nordisk Film	2010-12-10	Sverige
5	Åsa-Nisse - välkom to Knohult	247 865	20 680 441	Nordisk Film	2011-02-11	Sverige
6	Narnia: Kung Caspian och skeppet Gryningen	243 794	25 247 457	20th Century Fox	2010-12-25	USA
7	The Tourist	189 678	16 402 014	Sony (Walt Disney)	2011-01-05	USA
8	Hur många lingon finns det i världen	173 285	14 572 107	SF Film	2011-03-18	Sverige
9	Hotell Gyllene Knorren - filmen	141 987	10 844 168	SF Film	2011-02-23	Sverige
10	True Grit	122 966	11 329 760	UIP / Paramount	2011-02-18	USA
11	Sanctum	122 270	13 002 655	SF Film	2011-02-18	USA
12	Megamind	113 465	10 708 686	UIP / Paramount	2010-12-25	USA
13	Black Swan	110 617	9 709 620	20th Century Fox	2011-03-04	USA
14	Winter's Bone	109 077	9 276 007	Nonstop Entertainment	2011-01-07	USA
15	Meet the Parents: Little Fockers	100 936	8 713 426	UIP / Paramount	2011-01-14	USA
16	Love and Other Drugs	97 800	8 592 684	20th Century Fox	2011-01-21	USA
17	Harry Potter och dödsrelikerna: del 1	84 558	8 205 872	Warner (Sandrew)	2010-11-17	Storbritannien
18	Gullivers resor	73 570	7 511 725	20th Century Fox	2011-02-18	USA
19	Min läsasfru	72 514	6 452 497	Sony (Walt Disney)	2011-02-23	USA
20	Var inte rädd Långa Farbror	71 449	4 245 070	Nordisk Film	2011-01-14	Sverige
21	TRON: Legacy	67 351	7 804 645	Walt Disney	2010-12-17	USA
22	Rango	66 771	5 374 413	UIP / Paramount	2011-03-04	USA
23	Yogi Björn	62 927	6 553 877	Warner (Sandrew)	2011-01-28	USA
24	The Town	57 674	5 234 275	Warner (Sandrew)	2010-12-15	USA
25	The Green Hornet	57 473	6 717 107	Sony (Walt Disney)	2011-01-21	USA