

**Statistikrapport 2011-7**

# **September, tredje kvartalet samt ackumulerat 2011**

**Framtagen av:**

**Thomas Bryntesson (Statistikansvarig)**

**Johan Fröberg**

**2011-10-11**

# Nya "perioder" för att få bättre jämförelser

Tidigare har vi redovisat biografstatistiken baserat på spelperiod. Spelperioderna sträcker sig från fredagen närmast kalendermånadens början till torsdagen närmast slutet av densamma. Detta gör dock att spelperioderna innehåller olika antal spelveckor under olika år. Vid en jämförelse i ett längre perspektiv tillkommer en problematiken med att man inte tittar på jämförbara perioder. Under hösten 2010 tog vi fram ett alternativt sätt att redovisa biografstatistiken. Istället för att låta antalet spelveckor variera under olika år bestämde vi att en viss spelperiod har ett fast antal spelveckor. Detta tog vi fram genom att titta på hur fördelningen hade sett ut under 2000-talet. Denna variabel, som vi kallar "Spelperiod – fast" kommer vi att använda oss av i våra statistikrapporter under året.

Fördelning av spelveckor per "Spelperiod – fast":

Januari: 5

Februari: 4

Mars: 4

April: 4

Maj: 5

Juni: 4

Juli: 5

Augusti: 4

September: 4

Oktober: 5

November: 4

December: 4/5 (beroende på om året består av 52 eller 53 spelveckor)

# September

Biobesöken uppgick till 1 109 513 under september 2011. Detta är en uppgång med 13,0 procent jämfört med samma period 2010 men en minskning om 13,2 procent jämfört med motsvarande period 2009. September 2011 är därmed den näst sämsta september-perioden under 2000-talet, bara bättre än föregående år, och ligger 16,9 procent lägre än genomsnittet för jämförbara perioder de tio senaste åren (1 334 803).

Under perioden uppgick bruttobiljettintäkterna till 103 998 669 SEK, vilket är upp 14,6 procent jämfört med samma period 2010, men ner 10,3 procent jämfört med samma period 2009.

3D-visningarna stod för 19,4 procent av besöken och 22,2 procent av bruttobiljettintäkterna. Under perioden premiärsattes fyra 3D-filmer, *Smurfarna* (Sony/Walt Disney, premiär 2011-09-02), *Final Destination 5* (Warner/Fox, premiär 2011-09-09), *Giselle i 3D* (Folkets Hus och Parker, premiär 2011-09-09) och *Spy Kids 4D* (SF Film, premiär 2011-09-16). *Smurfarna* var den mest sedda 3D-filmen under perioden.

Antalet besök på svensk film under september var i motsats till biobesöken i stort högt och uppgick till 428 898, vilket är närmast en fördubbling (97,9 procent) jämfört med förra årets 216 919. Andelen besök på svensk film utgjorde 38,7 procent av alla besök under perioden, att jämföra med 22,1 procent 2010. September 2011 är därmed den tredje bästa svenska septembermånaden under perioden 2001-2011, bara septembermånaderna 2009 och 2004 hade fler besök på svensk film (689 002 respektive 495 661 besök). Sett till marknadsandel var september 2011 den näst bästa septembermånaden under perioden 2001-2011, bara september 2009 var bättre (53,9 procent). Fem svenska långfilmer premiärsattes under perioden, *Jägarna 2* (SF Film, premiär 2011-09-02), *Apflickorna* (TriArt Film AB, premiär 2011-09-02), *Hoppets hamn* (Auto Images, premiär 2011-09-09), *Frihetens bittra smak* (Folkets Bio, premiär 2011-09-14) och *Happy End* (Nordisk Film, premiär 2011-09-23). *Jägarna 2* stod för 77,7 procent av besöken på svensk film under september 2011 och var även den mest sedda filmen totalt med sina 333 301 besök.

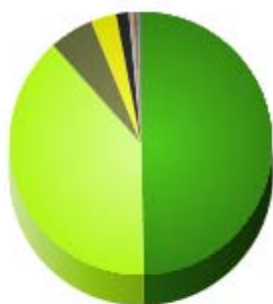
## Besök

Besök 2011	Besök 2010	Besök 2009	Diff. 11/10	11/10 i %	Diff. 11/09	11/09 i %
1 109 513	981 778	1 278 178	127 735	13,0%	-168 665	-13,2%

## Bruttobiljettintäkter

Intäkter 2011	Intäkter 2010	Intäkter 2009	Diff. 11/10	11/10 i %	Diff. 11/09	11/09 i %
103 998 669	90 782 818	115 955 009	13 215 851	14,6%	-11 956 340	-10,3%

## Marknadsandel per produktionsland



Produktionsland	
USA	49,7%
Sverige	38,7%
Spanien	5,5%
Storbritannien	3,1%
Frankrike	1,6%
Iran	0,5%
Kanada	0,3%
Danmark	0,2%
Italien	0,2%
Grekland	0,1%
Övriga	0,2%

## Avgiftspliktiga kontra avgiftsbefriade biografier<sup>3</sup>

### Avgiftspliktiga biografier

Besök 2011	Besök 2010	Besök 2009	Diff. 11/10	11/10 i %	Diff. 11/09	11/09 i %	% 2011	% 2010	% 2009
985 588	919 618	1 142 144	65 970	7,2%	-156 556	-13,7%	88,8%	93,7%	89,4%

### Avgiftsbefriade biografier

Besök 2011	Besök 2010	Besök 2009	Diff. 11/10	11/10 i %	Diff. 11/09	11/09 i %	% 2011	% 2010	% 2009
123 925	62 160	136 034	61 765	99,4%	-12 109	-8,9%	11,2%	6,3%	10,6%

<sup>3</sup> Enligt gällande Filmavtal ska biografägare (anordnare av biograf föreställning) betala in en avgift till Svenska Filminstitutet motsvarande tio procent av bruttobiljettintäkten. Salonger som anordnar högst fem föreställningar i veckan utöver barnmatinéer behöver inte betala in denna avgift. De senare biograferna är alltså avgiftsbefriade, medan övriga biografier är avgiftspliktiga.

## Tredje kvartalet 2011

Under tredje kvartalet 2011 var det totala antalet biobesök 3 920 031. Det var en ökning med 10,1 procent jämfört med samma kvartal 2010, men 14,9 procent färre besök än tredje kvartalet 2009. Antalet besök låg strax under medel för den senaste tioårsperioden (3 932 749) och gör det tredje kvartalet 2011 till det femte bästa under 2000-talet.

Biljettintäkterna uppgick under tredje kvartalet till 397 586 628 vilket är upp 18,6 procent jämfört med samma kvartal föregående år, men ner 4,9 procent jämfört med 2009.

Andelen av de totala besöken under tredje kvartalet 2011 som gällde 3D-visningar låg på 31,9 procent, jämfört med 14,6 procent under motsvarande period 2010. Under perioden premiärsattes nio 3D-filmer. Vid sidan av de fyra som nämnts ovan för september var det *Harry Potter och dödsrelikerna, del 2* (Warner/Fox, premiär 2011-07-13), *Green Lantern* (Warner/Fox, premiär 2011-07-29), *Bilar 2* (Walt Disney, premiär 2011-08-05), *Captain America: The First Avenger* (UIP/Paramount, premiär 2011-08-12), *Conan the Barbarian* (Noble Entertainment, premiär 2011-08-19). *Harry Potter och dödsrelikerna, del 2* är den mest sedda 3D-filmen under tredje kvartalet liksom under hela 2011, och dessutom den film alla kategorier som haft flest besök under 2011.

Besöken på svensk film uppgick under tredje kvartalet 2011 till 599 994, vilket är 17,8 procent fler än samma period 2010 men en dryg halvering (-55,0 procent) jämfört med 2009. Besök på svensk film utgjorde 15,3 procent av alla besök under tredje kvartalet 2011, att jämföra med 14,3 procent samma period 2010. Tredje kvartalet utgör i vissa avseenden ett undantag vad avser olika produktionsländers marknadsandel då besök på film från Storbritannien utgjorde den näst största andelen, 23,0 procent, efter USA:s andel som vara ovanligt låg 57,1 procent. Antalet besök på svensk film under tredje kvartalet 2011 var 11,8 procent färre än genomsnittet för tredje kvartalet under 2000-talet (680 146). Åtta svenska långfilmer premiärsattes under tredje kvartalet 2011 att jämföra med elva samma period året innan. Utöver de fem som gavs premiär under september 2011, och som nämndes ovan, var det *Kyss mig* (Nordisk Film, premiär 2011-07-29), *Jag saknar dig* (Nordisk Film, premiär 2011-08-19) och *Försvunnen* (Walt Disney, premiär 2011-08-26).

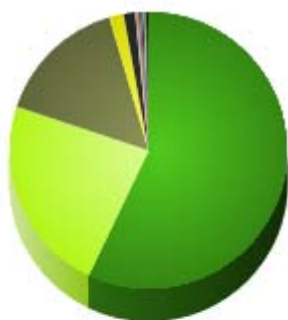
## Besök

Besök 2011	Besök 2010	Besök 2009	Diff. 11/10	11/10 i %	Diff. 11/09	11/09 i %
3 920 031	3 561 977	4 607 964	358 054	10,1%	-687 933	-14,9%

## Bruttobiljettintäkter

Intäkter 2011	Intäkter 2010	Intäkter 2009	Diff. 11/10	11/10 i %	Diff. 11/09	11/09 i %
397 586 628	335 214 281	417 888 190	62 372 347	18,6%	-20 301 562	-4,9%

## Marknadsandel per produktionsland



Produktionsland	Andel
USA	57,1%
Storbritannien	23,0%
Sverige	15,3%
Spanien	1,7%
Frankrike	1,3%
Danmark	0,3%
Italien	0,3%
Kanada	0,3%
Grekland	0,2%
Iran	0,1%
Övriga	0,3%

## Avgiftspliktiga kontra avgiftsbefriade biografier<sup>3</sup>

### Avgiftspliktiga biografier

Besök 2011	Besök 2010	Besök 2009	Diff. 11/10	11/10 i %	Diff. 11/09	11/09 i %	% 2011	% 2010	% 2009
3 640 446	3 379 224	4 275 555	261 222	7,7%	-635 109	-14,9%	92,9%	94,9%	92,8%

### Avgiftsbefriade biografier

Besök 2011	Besök 2010	Besök 2009	Diff. 11/10	11/10 i %	Diff. 11/09	11/09 i %	% 2011	% 2010	% 2009
279 585	182 753	332 409	96 832	53,0%	-52 824	-15,9%	7,1%	5,1%	7,2%

<sup>3</sup> Enligt gällande Filmavtal ska biografägare (anordnare av biograf föreställning) betala in en avgift till Svenska Filminstitutet motsvarande tio procent av bruttobiljettintäkten. Salonger som anordnar högst fem föreställningar i veckan utöver barnmatinéer behöver inte betala in denna avgift. De senare biograferna är alltså avgiftsbefriade, medan övriga biografier är avgiftspliktiga.

# Akkumulerat 2011

Akkumulerat för januari–september uppgick biobesöken till 11 796 19. Detta är i nivå med antalet ackumulerade besök januari–september föregående år (+1,0 procent) men en nedgång med 4,0 procent jämfört med 2009. 2011 års siffra ligger 1,8 procent över genomsnittet för de senaste tio åren (2001-2010) som uppgår till 11 589 361.

Bruttobiljettintäkterna för perioden januari-september uppgick till 1 125 988 206 SEK, vilket var 3,5 procent högre än motsvarande period 2010 och 4,0 procent högre än 2009.

Andelen för 3D av de totala besöken låg på 25,7 procent, jämfört med 13,6 procent under motsvarande period 2010. En av faktorerna bakom ökningen är att betydligt fler 3D-titlar haft premiär under perioden januari – september 2011 än motsvarande period föregående år, 22 jämfört med 9.

Under perioden januari-september uppgick besöken på svensk film till 2 463 601, vilket motsvarar 20,9 procent av de totala biobesöken. Den svenska filmens marknadsandel för perioden var därmed i stort sett oförändrad jämfört med 2010 (+0,5 procentenheter) men 10,2 procentenheter lägre än 2009. De faktiska besöken på svensk film ligger 4,4 procent över 2010 års men 35,4 procent under 2009 års besök under motsvarande period. I förhållande till genomsnittet för de senaste tio åren (2001-2010) som var 2 416 976 är årets ackumulerade besök per september 1,9 procent högre.

De svenska filmer som lockat flest biobesökare hittills under året är *Änglagård – tredje gången gillt* (SF Film, premiär 2010-12-25), *Hur många lingon finns det i världen* (SF Film, premiär 2011-03-18) och *Jägarna 2* (SF Film, premiär 2011-09-02). I och med premiären på den senare återfinns från och med september fyra titlar på Topp 10 över antalet besökare på film oavsett produktionsland. Utöver tidigare nämnda filmer ingår *Svinalängorna* (Nordisk Film, premiär 2010-12-10) på Topp 10. Totalt har 23 svenska långfilmer premiärsatts hittills i år vilket är fyra färre än förra året.

## Besök

Besök 2011	Besök 2010	Besök 2009	Diff. 11/10	11/10 i %	Diff. 11/09	11/09 i %
11 796 196	11 684 857	12 287 523	111 339	1,0%	-491 327	-4,0%

## Bruttobiljettintäkter

Intäkter 2011	Intäkter 2010	Intäkter 2009	Diff. 11/10	11/10 i %	Diff. 11/09	11/09 i %
1 125 988 206	1 088 308 618	1 082 543 784	37 679 588	3,5%	43 444 423	4,0%

## Marknadsandel per produktionsland



### Produktionsland

USA	62,4%
Sverige	20,9%
Storbritannien	12,3%
Frankrike	1,8%
Spanien	0,7%
Danmark	0,6%
Belgien	0,2%
Kanada	0,2%
Italien	0,1%
Japan	0,1%
Övriga	0,7%

## Avgiftspliktiga kontra avgiftsbefriade biografier<sup>3</sup>

### Avgiftspliktiga biografier

Besök 2011	Besök 2010	Besök 2009	Diff. 11/10	11/10 i %	Diff. 11/09	11/09 i %	% 2011	% 2010	% 2009
10 827 369	10 931 198	11 324 823	-103 829	-0,9%	-497 454	-4,4%	91,8%	93,6%	92,2%

### Avgiftsbefriade biografier

Besök 2011	Besök 2010	Besök 2009	Diff. 11/10	11/10 i %	Diff. 11/09	11/09 i %	% 2011	% 2010	% 2009
968 827	753 659	962 700	215 168	28,5%	6 127	0,6%	8,2%	6,4%	7,8%

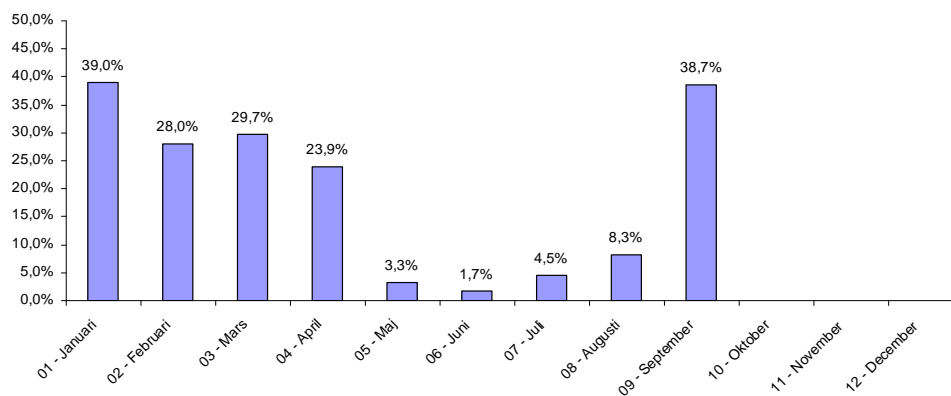
<sup>3</sup> Enligt gällande Filmavtal ska biografägare (anordnare av biograf föreställning) betala in en avgift till Svenska Filminstitutet motsvarande tio procent av bruttobiljettintäkten. Salonger som anordnar högst fem föreställningar i veckan utöver barnmatinéer behöver inte betala in denna avgift. De senare biograferna är alltså avgiftsbefriade, medan övriga biografier är avgiftspliktiga.



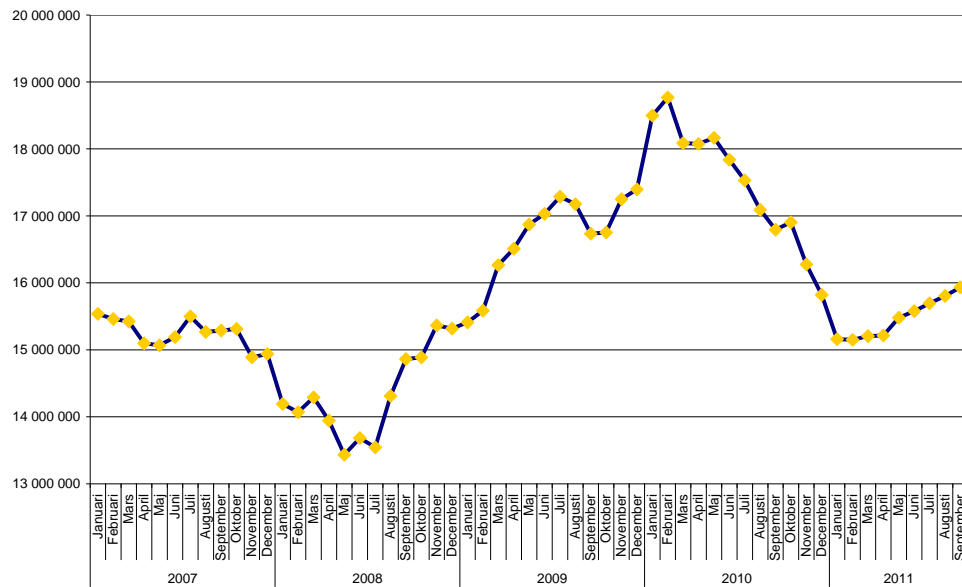
## Månad för månad

Spelperiod - fast	Besök 2011	Besök 2010	Besök 2009	Diff. 11/10	11/10 i %	Diff. 11/09	11/09 i %
01 - Januari	1 949 323	2 614 782	1 882 773	-665 459	-25,4%	66 550	3,5%
02 - Februari	1 662 000	1 670 092	1 500 281	-8 092	-0,5%	161 719	10,8%
03 - Mars	1 231 276	1 176 698	1 387 371	54 578	4,6%	-156 095	-11,3%
04 - April	903 749	893 776	904 844	9 973	1,1%	-1 095	-0,1%
05 - Maj	1 270 941	1 006 113	1 085 208	264 828	26,3%	185 733	17,1%
06 - Juni	858 876	761 419	919 082	97 457	12,8%	-60 206	-6,6%
07 - Juli	1 625 934	1 507 879	2 187 141	118 055	7,8%	-561 207	-25,7%
08 - Augusti	1 184 584	1 072 320	1 142 645	112 264	10,5%	41 939	3,7%
09 - September	1 109 513	981 778	1 278 178	127 735	13,0%	-168 665	-13,2%

## Svensk marknadsandel



# Rullande 12-månader



För att löpande kunna jämföra aktuella besöksdata med tidigare publicerad årsstatistik ackumuleras löpande de senaste tolv månaderna ihop. Rullande 12-månader per september 2011 uppgick till 15 933 728.

# Topplistor

## Mest sedda svenska filmer – september

Ranking	Svensk premiärtitel	Besök	Intäkter	Distributör	Biopremiär	Huvudproduktionsland
-		428 898	39 911 245			
1	Jägarna 2	333 301	31 827 184	SF Film	2011-09-02	Sverige
2	Jag saknar dig	40 196	3 642 850	Nordisk Film	2011-08-19	Sverige
3	Försvunnen	20 134	1 805 408	Walt Disney	2011-08-26	Sverige
4	Apflickorna	20 075	1 696 474	TriArt Film AB	2011-09-02	Sverige
5	Happy End	2 824	234 267	Nordisk Film	2011-09-23	Sverige
6	Kyss mig	2 291	192 585	Nordisk Film	2011-07-29	Sverige
7	Var är Bus-Alfons?	2 153	86 244	Folkets Bio	2000-02-25	Sverige
8	Alfons och pappa Åberg	1 406	54 090	Folkets Bio	1999-02-19	Sverige
9	Hoppets hamn	1 025	77 032	Auto Images	2011-09-09	Sverige
10	Var inte rädd Långa Farbror	1 022	54 473	Nordisk Film	2011-01-14	Sverige
11	Kronjuvelerna	690	44 420	Nordisk Film	2011-06-29	Sverige
12	Hur många lingon finns det i världen	630	45 400	SF Film	2011-03-18	Sverige
13	Kalle Stropp och Grodan Boll	581	23 134	Folkets Bio	1987-12-12	Sverige
14	Ånglagård - tredje gången gillt	366	19 920	SF Film	2010-12-25	Sverige
15	Peterson & Findus - glömligheter	299	23 530	SF Film	2009-03-13	Sverige
16	Hotell Gyllene Knorren - filmen	289	7 990	SF Film	2011-02-23	Sverige
17	Alfons och Milla	219	7 050	Folkets Bio	1998-09-04	Sverige
18	Åsa-Nisse - välkom to Knohult	172	6 330	Nordisk Film	2011-02-11	Sverige
19	I rymden finns inga känslor	152	6 220	SF Film	2010-09-03	Sverige
20	Kalas, Alfons!	115	3 180	Folkets Bio	1998-02-21	Sverige
21	Vem?	110	2 405	Folkets Bio	2010-09-24	Sverige
22	The Black Power Mixtape 1967-1975	107	8 945	Folkets Bio	2011-04-01	Sverige
23	Kokvinnorna	101	7 150	Folkets Bio	2011-02-18	Sverige
24	En enkel till Antibes	92	7 469	SF Film	2011-09-30	Sverige
25	Framtidens melodi	82	5 410	Folkets Bio	2011-06-10	Sverige

## Mest sedda filmer – september

Ranking	Svensk premiärtitel	Besök	Intäkter	Distributör	Biopremiär	Huvudproduktionsland
-		1 109 513	103 998 669			
1	Jägarna 2	333 301	31 827 184	SF Film	2011-09-02	Sverige
2	Smurfarna	205 658	19 958 903	Sony (Walt Disney)	2011-09-02	USA
3	Midnatt i Paris	60 614	5 389 064	Scanbox Entertainment	2011-09-02	Spanien
4	Bilar 2	52 907	4 434 595	Walt Disney	2011-08-05	USA
5	Apornas planet: (r)evolution	45 852	4 291 161	20th Century Fox	2011-08-17	USA
6	Bridesmaids	43 205	3 984 580	UIP / Universal	2011-07-22	USA
7	Jag saknar dig	40 196	3 642 850	Nordisk Film	2011-08-19	Sverige
8	Spy Kids 4D	35 435	3 739 518	SF Film	2011-09-16	USA
9	Friends with Benefits	31 787	2 983 265	Sony (Walt Disney)	2011-09-09	USA
10	Cowboys & Aliens	28 486	2 679 490	UIP / Paramount	2011-08-26	USA
11	Försvunnen	20 134	1 805 408	Walt Disney	2011-08-26	Sverige
12	Apflickorna	20 075	1 696 474	TriArt Film AB	2011-09-02	Sverige
13	Det är aldrig för sent Larry Crowne	18 530	1 678 591	SF Film	2011-09-02	USA
14	Niceville	14 673	1 399 594	Walt Disney	2011-09-23	USA
15	Captain America: The First Avenger	14 276	1 550 018	UIP / Paramount	2011-08-12	USA
16	Harry Potter och dödsrelikerna, del 2	14 134	1 538 072	Warner (Fox)	2011-07-13	Storbritannien
17	Horrible Bosses	12 937	1 236 348	Warner (Fox)	2011-08-12	USA
18	Jane Eyre	11 736	1 088 471	SF Film	2011-09-16	Storbritannien
19	Final Destination 5	8 471	1 013 992	Warner (Fox)	2011-09-09	USA
20	Colombiana	8 469	776 239	Scanbox Entertainment	2011-09-16	Frankrike
21	Zookeeper	8 201	735 882	Sony (Walt Disney)	2011-09-09	USA
22	Conan the Barbarian	7 424	907 450	Noble Entertainment	2011-08-19	USA
23	Nader och Simin - en separation	5 785	461 032	Folkets Bio	2011-09-30	Iran
24	Crazy, Stupid, Love	5 394	473 533	Warner (Fox)	2011-09-23	USA
25	Submarine	4 992	436 216	Nonstop Entertainment	2011-08-26	Storbritannien

## Mest sedda svenska filmer – tredje kvartalet

Ranking	Svensk premiärtitel	Besök	Intäkter	Distributör	Biopremiär	Huvudproduktionsland
-		428 898	39 911 245			
1	Jägarna 2	333 301	31 827 184	SF Film	2011-09-02	Sverige
2	Jag saknar dig	40 196	3 642 850	Nordisk Film	2011-08-19	Sverige
3	Försvunnen	20 134	1 805 408	Walt Disney	2011-08-26	Sverige
4	Apflickorna	20 075	1 696 474	TriArt Film AB	2011-09-02	Sverige
5	Happy End	2 824	234 267	Nordisk Film	2011-09-23	Sverige
6	Kyss mig	2 291	192 585	Nordisk Film	2011-07-29	Sverige
7	Var är Bus-Alfons?	2 153	86 244	Folkets Bio	2000-02-25	Sverige
8	Alfons och pappa Åberg	1 406	54 090	Folkets Bio	1999-02-19	Sverige
9	Hoppets hämn	1 025	77 032	Auto Images	2011-09-09	Sverige
10	Var inte rädd Långa Farbror	1 022	54 473	Nordisk Film	2011-01-14	Sverige
11	Kronjuvelerna	690	44 420	Nordisk Film	2011-06-29	Sverige
12	Hur många lingon finns det i världen	630	45 400	SF Film	2011-03-18	Sverige
13	Kalle Stropp och Grodan Boll	581	23 134	Folkets Bio	1987-12-12	Sverige
14	Änglagård - tredje gången gillt	366	19 920	SF Film	2010-12-25	Sverige
15	Peterson & Findus - glömligheter	299	23 530	SF Film	2009-03-13	Sverige
16	Hotell Gyllene Knorren - filmen	289	7 990	SF Film	2011-02-23	Sverige
17	Alfons och Milla	219	7 050	Folkets Bio	1998-09-04	Sverige
18	Åsa-Nisse - välkom to Knochult	172	6 330	Nordisk Film	2011-02-11	Sverige
19	I rymden finns inga känslor	152	6 220	SF Film	2010-09-03	Sverige
20	Kalas, Alfons!	115	3 180	Folkets Bio	1998-02-21	Sverige
21	Vem?	110	2 405	Folkets Bio	2010-09-24	Sverige
22	The Black Power Mixtape 1967-1975	107	8 945	Folkets Bio	2011-04-01	Sverige
23	Kokvinnorna	101	7 150	Folkets Bio	2011-02-18	Sverige
24	En enkel till Antibes	92	7 469	SF Film	2011-09-30	Sverige
25	Framtidens melodi	82	5 410	Folkets Bio	2011-06-10	Sverige

## Mest sedda filmer – tredje kvartalet

Ranking	Svensk premiärtitel	Besök	Intäkter	Distributör	Biopremiär	Huvudproduktionsland
-		1 109 513	103 998 669			
1	Jägarna 2	333 301	31 827 184	SF Film	2011-09-02	Sverige
2	Smurfarna	205 658	19 958 903	Sony (Walt Disney)	2011-09-02	USA
3	Midnatt i Paris	60 614	5 389 064	Scanbox Entertainment	2011-09-02	Spanien
4	Bilar 2	52 907	4 434 595	Walt Disney	2011-08-05	USA
5	Apornas planet: (r)evolution	45 852	4 291 161	20th Century Fox	2011-08-17	USA
6	Bridesmaids	43 205	3 984 580	UIP / Universal	2011-07-22	USA
7	Jag saknar dig	40 196	3 642 850	Nordisk Film	2011-08-19	Sverige
8	Spy Kids 4D	35 435	3 739 518	SF Film	2011-09-16	USA
9	Friends with Benefits	31 787	2 983 265	Sony (Walt Disney)	2011-09-09	USA
10	Cowboys & Aliens	28 486	2 679 490	UIP / Paramount	2011-08-26	USA
11	Försvunnen	20 134	1 805 408	Walt Disney	2011-08-26	Sverige
12	Apflickorna	20 075	1 696 474	TriArt Film AB	2011-09-02	Sverige
13	Det är aldrig för sent Larry Crowne	18 530	1 678 591	SF Film	2011-09-02	USA
14	Niceville	14 673	1 399 594	Walt Disney	2011-09-23	USA
15	Captain America: The First Avenger	14 276	1 550 018	UIP / Paramount	2011-08-12	USA
16	Harry Potter och dödsrelikerna, del 2	14 134	1 538 072	Warner (Fox)	2011-07-13	Storbritannien
17	Horrible Bosses	12 937	1 236 348	Warner (Fox)	2011-08-12	USA
18	Jane Eyre	11 736	1 088 471	SF Film	2011-09-16	Storbritannien
19	Final Destination 5	8 471	1 013 992	Warner (Fox)	2011-09-09	USA
20	Colombiana	8 469	776 239	Scanbox Entertainment	2011-09-16	Frankrike
21	Zookeeper	8 201	735 882	Sony (Walt Disney)	2011-09-09	USA
22	Conan the Barbarian	7 424	907 450	Noble Entertainment	2011-08-19	USA
23	Nader och Simin - en separation	5 785	461 032	Folkets Bio	2011-09-30	Iran
24	Crazy, Stupid, Love	5 394	473 533	Warner (Fox)	2011-09-23	USA
25	Submarine	4 992	436 216	Nonstop Entertainment	2011-08-26	Storbritannien

## Mest sedda svenska filmer – januari-september

Ranking	Svensk premiärtitel	Besök	Intäkter	Distributör	Biopremiär	Huvudproduktionsland
-		2 463 601	204 907 839			
1	Ånglagård - tredje gången gillt	495 895	41 561 259	SF Film	2010-12-25	Sverige
2	Hur många lingon finns det i världen	373 265	31 374 478	SF Film	2011-03-18	Sverige
3	Jägarna 2	336 008	32 099 969	SF Film	2011-09-02	Sverige
4	Svinalängorna	287 340	23 406 807	Nordisk Film	2010-12-10	Sverige
5	Åsa-Nisse - välkom to Knohult	256 651	21 324 844	Nordisk Film	2011-02-11	Sverige
6	Hotell Gyllene Knorren - filmen	162 494	12 347 803	SF Film	2011-02-23	Sverige
7	Jag saknar dig	85 186	7 759 324	Nordisk Film	2011-08-19	Sverige
8	Var inte rädd Långa Farbror	80 649	4 769 315	Nordisk Film	2011-01-14	Sverige
9	Kronjuvelerna	72 951	6 536 775	Nordisk Film	2011-06-29	Sverige
10	Kokvinnorna	46 373	3 395 162	Folkets Bio	2011-02-18	Sverige
11	Försvunnen	40 211	3 607 933	Walt Disney	2011-08-26	Sverige
12	Cornells	34 984	2 745 855	SF Film	2010-11-12	Sverige
13	Kyss mig	30 454	2 774 070	Nordisk Film	2011-07-29	Sverige
14	Gränsen	23 950	2 073 909	CCV Entertainment AB	2011-01-28	Sverige
15	Himlen är oskyldigt blå	21 947	1 708 862	Nordisk Film	2010-10-15	Sverige
16	Apflickorna	20 149	1 702 394	TriArt Film AB	2011-09-02	Sverige
17	Fyra år till	8 581	691 489	SF Film	2010-11-26	Sverige
18	Jussi i våra hjärtan	8 066	569 733	Folkets Bio	2011-02-02	Sverige
19	Sound of Noise	7 220	608 498	Nordisk Film	2010-12-25	Sverige
20	Alfons och pappa Åberg	5 400	191 805	Svenska Filminstitutet	1999-02-19	Sverige
21	I rymden finns inga känslor	4 895	323 913	SF Film	2010-09-03	Sverige
22	The Black Power Mixtape 1967-1975	4 451	326 955	Folkets Bio	2011-04-01	Sverige
23	Pettson & Findus - glömligheter	4 215	307 367	SF Film	2009-03-13	Sverige
24	Till det som är vackert	4 190	274 434	Nordisk Film	2010-10-22	Sverige
25	Vem?	3 699	136 071	Folkets Bio	2010-09-24	Sverige

## Mest sedda filmer – januari-september

Ranking	Svensk premiärtitel	Besök	Intäkter	Distributör	Biopremiär	Huvudproduktionsland
-		11 796 196	1 125 988 206			
1	Harry Potter och dödsrelikerna, del 2	856 765	101 262 002	Warner (Fox)	2011-07-13	Storbritannien
2	Pirates of the Caribbean: I främmande farvatten	717 045	84 411 573	Walt Disney	2011-05-18	USA
3	Trassel	506 198	47 945 002	Walt Disney	2011-02-04	USA
4	Ånglagård - tredje gången gillt	495 895	41 561 259	SF Film	2010-12-25	Sverige
5	Bilar 2	430 762	39 632 516	Walt Disney	2011-08-05	USA
6	The King's Speech	391 745	34 146 141	SF Film	2011-02-04	Storbritannien
7	Hur många lingon finns det i världen	373 265	31 374 478	SF Film	2011-03-18	Sverige
8	Baksmällan del II	363 528	35 455 069	Warner (Fox)	2011-05-25	USA
9	Jägarna 2	336 008	32 099 969	SF Film	2011-09-02	Sverige
10	Svinalängorna	287 340	23 406 807	Nordisk Film	2010-12-10	Sverige
11	Transformers 3	270 113	34 310 929	UIP / Paramount	2011-06-29	USA
12	Åsa-Nisse - välkom to Knohult	256 651	21 324 844	Nordisk Film	2011-02-11	Sverige
13	Bridesmaids	256 310	23 985 354	UIP / Universal	2011-07-22	USA
14	Narnia: Kung Caspian och skeppet Gryningen	244 085	25 279 991	20th Century Fox	2010-12-25	USA
15	Kung Fu Panda 2	237 473	22 890 950	UIP / Paramount	2011-06-08	USA
16	Fast & Furious 5	225 257	22 144 737	UIP / Universal	2011-05-04	USA
17	Smurfarna	205 658	19 958 903	Sony (Walt Disney)	2011-09-02	USA
18	The Tourist	189 865	16 412 702	Sony (Walt Disney)	2011-01-05	USA
19	Rio	187 115	17 791 487	20th Century Fox	2011-04-08	USA
20	Black Swan	172 841	15 034 461	20th Century Fox	2011-03-04	USA
21	Apornas planet: (r)evolution	163 872	15 395 676	20th Century Fox	2011-08-17	USA
22	Hotell Gyllene Knorren - filmen	162 494	12 347 803	SF Film	2011-02-23	Sverige
23	True Grit	137 157	12 599 925	UIP / Paramount	2011-02-18	USA
24	Super 8	130 599	12 257 221	UIP / Paramount	2011-06-17	USA
25	Sanctum	126 217	13 418 869	SF Film	2011-02-18	USA