

Statistikrapport – 2012:5

Juni och första halvåret 2012

Framtagen av:

Johan Fröberg

Chef Omvärldsanalys och statistik

2012-09-09

Nya ”perioder” för att få bättre jämförelser

Tidigare har vi redovisat biografstatistiken baserat på spelperiod. Spelperioderna sträcker sig från fredagen närmast kalendermånadens början till torsdagen närmast slutet av densamma. Detta gör dock att spelperioderna innehåller olika antal spelveckor under olika år. Vid en jämförelse i ett längre perspektiv tillkommer därför problematiken att perioderna inte blir jämförbara. Under hösten 2010 tog vi fram ett alternativt sätt att redovisa biografstatistiken. Istället för att låta antalet spelveckor variera under olika år bestämde vi att en viss spelperiod har ett fast antal spelveckor. Detta tog vi fram genom att titta på hur fördelningen hade sett ut under 2000-talet. Denna variabel, som vi kallar ”Spelperiod – fast”, används från och med 2011 års statistikrapporter.

Fördelning av spelveckor per ”Spelperiod – fast”:

Januari: 5

Februari: 4

Mars: 4

April: 4

Maj: 5

Juni: 4

Juli: 5

Augusti: 4

September: 4

Oktober: 5

November: 4

December: 4/5 (beroende på om året består av 52 eller 53 spelveckor)

Juni

Biobesöken under juni 2012 uppgick till 915 281 vilket är 6,5 % fler än samma månad föregående år. Antalet besök under månaden innebär att det är den tredje bästa junimånaden de senaste tio åren, 17,6 % över genomsnittet.

Biljettintäkterna uppgick under juni till 96 631 224 SEK, vilket är 9,6 % mer än juni 2011.

Besöken på svensk film var dock få i juni, 11 696. Det är 19,2 % färre än samma månad 2011 och hela 91,2 % färre än 2010. Månaden tillhör de sämre junimånaderna för svensk film de senaste tio åren, 66,8 % under genomsnittet. Den svenska marknadsandelen var 1,3 % vilket är 3,2 procentenheter lägre än snittet för juni de senaste tio åren. En svensk långfilm hade premiär under juni, *Mörkt vatten* (SF Film, premiär 2012-06-13).

Tio-i-topp-listan över mest sedda filmer under juni utgörs helt av filmer från USA. Nämda *Mörkt vatten* är den enda svenska film som finns med bland de 25 mest sedda filmerna. Mest sedda film är *Prometheus* (20th Century Fox, premiär 2012-06-01), följd av *Snow white and the Huntsman* (UIP/Universal, premiär 2012-06-08) och *Men in Black 3* (Sony/Walt Disney, premiär 2012-05-23).

3D-visningarna stod för 35,6 % av besöken och 41,8 % av bruttobiljettintäkterna under juni 2012, vilket är sex procentenheter högre jämfört med samma månad föregående år. Två 3D-filmer hade premiär under månaden, nämda *Prometheus* och *Ice Age 4: jorden skakar loss* (20th Century Fox, premiär 2012-06-27). *Prometheus* var som vi såg den mest sedda filmen under juni och *Ice Age 4* den femte mest sedda.

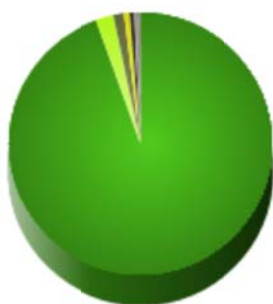
Besök

Besök 2012	Besök 2011	Besök 2010	Diff. 12/11	12/11 i %	Diff. 12/10	12/10 i %
915 281	859 750	761 419	55 531	6,5%	153 862	20,2%

Bruttobiljettintäkter

Intäkter 2012	Intäkter 2011	Intäkter 2010	Diff. 12/11	12/11 i %	Diff. 12/10	12/10 i %
96 631 224	88 177 505	70 750 341	8 453 719	9,6%	25 880 883	36,6%

Marknadsandel per produktionsland



Produktionsland		
USA	94,5%	
Storbritannien	2,2%	
Sverige	1,3%	
Frankrike	0,7%	
Danmark	0,5%	
Tyskland	0,2%	
Ryssland	0,2%	
Finland	0,1%	
Norge	0,1%	
Övriga	0,1%	

Avgiftspliktiga kontra avgiftsbefriade biografier¹

Avgiftspliktiga biografier

Besök 2012	Besök 2011	Besök 2010	Diff. 12/11	12/11 i %	Diff. 12/10	12/10 i %	2012%	2011%	2010%
886 072	834 670	725 931	51 402	6,2%	160 141	22,1%	96,8%	97,1%	95,3%

Avgiftsbefriade biografier

Besök 2012	Besök 2011	Besök 2010	Diff. 12/11	12/11 i %	Diff. 12/10	12/10 i %	2012%	2011%	2010%
29 209	25 080	35 488	4 129	16,5%	-6 279	-17,7%	3,2%	2,9%	4,7%

¹ Enligt gällande Filmavtal ska biografägare (anordnare av biograf föreställning) betala in en avgift till Svenska Filminstitutet motsvarande tio procent av bruttobiljettintäkten. Salonger som anordnar högst fem föreställningar i veckan utöver barnmatinéer behöver inte betala in denna avgift. De senare biograferna är alltså avgiftsbefriade, medan övriga biografier är avgiftspliktiga.

Första halvåret 2012

En summering av första halvåret 2012 visar att det totala antalet besök så långt är 2,1 % fler än för motsvarande period föregående, eller 8 042 664, år. Det placerar första halvåret i år 5,9 % över genomsnittet för perioden de senaste tio åren.

Biljettintäkterna för första halvåret uppgår till 770 228 648 SEK, vilket är 5,7 % mer än för första halvåret 2011.

Totalt har 1 805 180 biobesök under första halvåret gällt svensk film. Marknadsandelen för svensk film ligger därmed på 22,4 % för perioden vilket är 1,3 procentenheter lägre än föregående år och något lägre än genomsnittet för perioden de senaste tio åren.

Under första halvåret har totalt 110 långfilmer haft premiär, av vilka 19 var svenska. Av de premiärsatta långfilmerna var 6 dokumentärer, sånär som på en (1) var dessa svenska huvudproduktioner.

Fyra svenska filmer återfinns på tio-i-topplistan över mest sedda filmer under det första halvåret. Toppar gör *Hamilton – I nationens intresse* (Walt Disney, premiär 2012-01-13) med 512 525 besök, följd av *Hunger Games* (Nordisk Film, premiär 2012-03-23) 466 069 besök och *Mästerkatten* (UIP/Paramount, premiär 2012-02-03) med 433 480 besök. Övriga svenska filmer på tio-i-topp är *En gång i Phuket* (Nordisk Film, premiär 2012-02-03), *The Stig-Helmer Story* (SF Film, premiär 2011-12-25) samt *Simon och ekarna* (Nordisk Film, premiär 2011-12-09).

Av föreställningarna första halvåret har 15,6 % gällt 3D-visningar. Dessa visningars andel av besöken uppgår till 19,1 % medan de står för 23,5 % av bruttobiljettintäkterna. När de gäller antalet 3D-visningar är det på samma nivå som första halvåret 2011 medan både andelen besök som gällt 3D och andelen av intäkterna som dessa genererar har minskat, 3,5 respektive 4,5 procentenheter.

Besök

Besök 2012	Besök 2011	Besök 2010	Diff. 12/11	12/11 i %	Diff. 12/10	12/10 i %
8 042 664	7 877 239	8 122 880	165 425	2,1%	-80 216	-1,0%

Bruttobiljettintäkter

Intäkter 2012	Intäkter 2011	Intäkter 2010	Diff. 12/11	12/11 i %	Diff. 12/10	12/10 i %
770 228 648	728 493 561	753 094 337	41 735 086	5,7%	17 134 311	2,3%

Marknadsandel per produktionsland



Produktionsland	Andel
USA	62,1%
Sverige	22,4%
Storbritannien	7,6%
Frankrike	4,1%
Finland	1,1%
Danmark	0,6%
Australien	0,5%
Tyskland	0,5%
Belgien	0,4%
Spanien	0,2%
Övriga	0,5%

Avgiftspliktiga kontra avgiftsbefriade biograf²

Avgiftspliktiga biograf

Besök 2012	Besök 2011	Besök 2010	Diff. 12/11	12/11 i %	Diff. 12/10	12/10 i %	2012%	2011%	2010%
7 517 893	7 187 878	7 551 974	330 015	4,6%	-34 081	-0,5%	93,5%	91,2%	93,0%

Avgiftsbefriade biograf

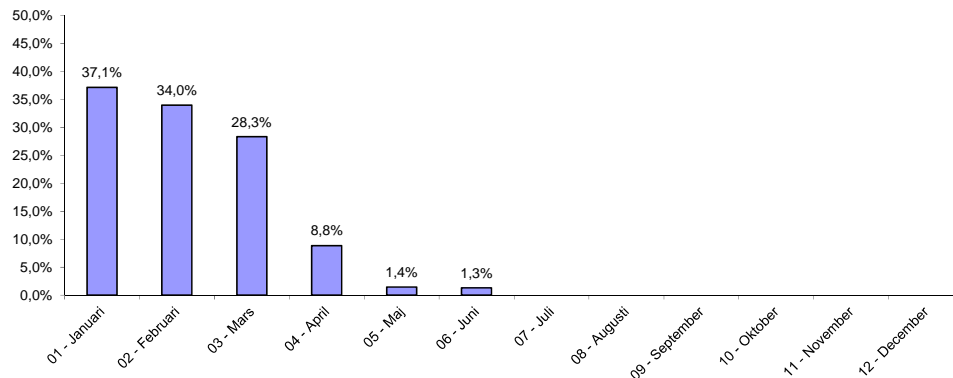
Besök 2012	Besök 2011	Besök 2010	Diff. 12/11	12/11 i %	Diff. 12/10	12/10 i %	2012%	2011%	2010%
524 771	689 361	570 906	-164 590	-23,9%	-46 135	-8,1%	6,5%	8,8%	7,0%

² Enligt gällande Filmavtal ska biografägare (anordnare av biograf föreställning) betala in en avgift till Svenska Filminstitutet motsvarande tio procent av bruttobiljettintäkten. Salonger som anordnar högst fem föreställningar i veckan utöver barnmatinéer behöver inte betala in denna avgift. De senare biograferna är alltså avgiftsbefriade, medan övriga biograf är avgiftspliktiga.

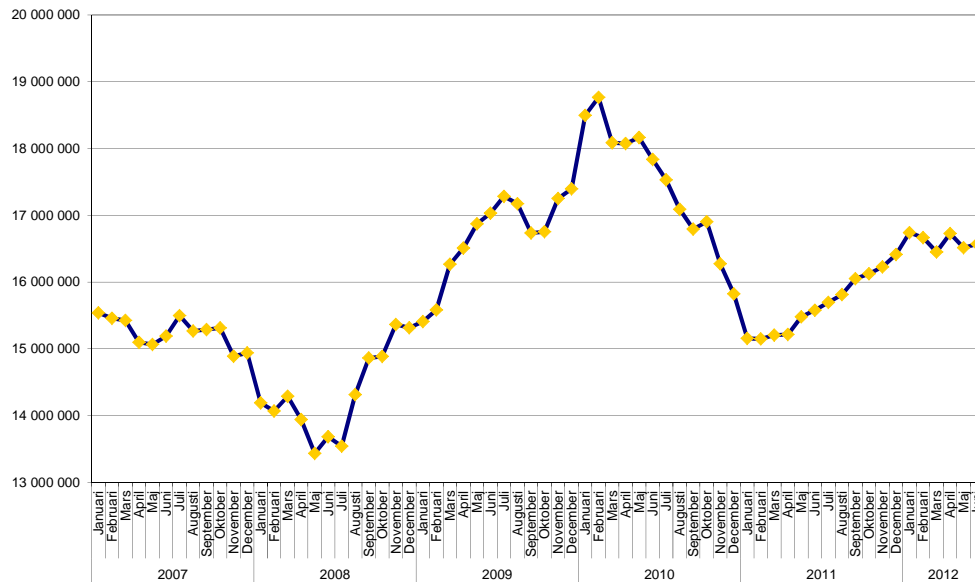
Månad för månad

Spelperiod - fast	Besök 2012	Besök 2011	Besök 2010	Diff. 12/11	12/11 i %	Diff. 12/10	12/10 i %
01 - Januari	2 275 315	1 949 338	2 614 782	325 977	16,7%	-339 467	-13,0%
02 - Februari	1 588 943	1 662 085	1 670 092	-73 142	-4,4%	-81 149	-4,9%
03 - Mars	1 016 441	1 231 324	1 176 698	-214 883	-17,5%	-160 257	-13,6%
04 - April	1 181 370	903 801	893 776	277 569	30,7%	287 594	32,2%
05 - Maj	1 065 314	1 270 941	1 006 113	-205 627	-16,2%	59 201	5,9%
06 - Juni	915 281	859 750	761 419	55 531	6,5%	153 862	20,2%

Svensk marknadsandel



Rullande 12-månader



För att kontinuerligt kunna jämföra aktuella besöksdata med tidigare publicerad årsstatistik ackumuleras löpande de senaste tolv månaderna. Besöken för den senaste 12-månadersperioden uppgick per juni 2012 till 16 569 901.

Topplistor

Mest sedda svenska filmer – juni 2012

Ranking	Svensk premiärtitel	Besök	Intäkter	Distributörer	Biopremiär	Huvudproduktionsland
1	Mörkt vatten	6 213	558 978	SF Film	2012-06-13	Sverige
2	Kalas, Alfons!	1 823	73 423	Folkets Bio	1998-02-21	Sverige
3	För dig naken	1 525	108 878	Folkets Bio	2012-04-13	Sverige
4	Var är Bus-Alfons?	619	25 648	Folkets Bio	2000-02-25	Sverige
5	Isdraken	478	32 043	Nordisk Film	2012-02-24	Sverige
6	En gång i Phuket	262	23 195	Nordisk Film	2012-02-03	Sverige
7	Alla vilda	214	14 320	Atmo Media Network AB	2012-03-09	Sverige
8	Sean Banan - Inuti Seanfrika	160	12 459	SF Film	2012-02-15	Sverige
9	Simon och ekarna	115	7 646	Nordisk Film	2011-12-09	Sverige
10	En enkel till Antibes	105	5 830	SF Film	2011-09-30	Sverige
11	Alla vilda	70	2 600	Folkets Bio	1998-09-04	Sverige
12	Ville och Vilda Kanin ... mer vild än tam	59	2 360	Folkets Bio	2006-09-01	Sverige
13	Avalon	27	1 932	Nordisk Film	2012-02-24	Sverige
14	The Stig-Helmer Story	22	1 760	SF Film	2011-12-25	Sverige
15-16	Alfons och pappa Åberg	2	80	Folkets Bio	1999-02-19	Sverige
15-16	Det enda laget	2	100	Levande Bilder i Kullavik AB	2012-02-17	Sverige

Mest sedda filmer – juni 2012

Ranking	Svensk premiärtitel	Besök	Intäkter	Distributörer	Biopremiär	Huvudproduktionsland
1	Prometheus	246 749	30 376 564	20th Century Fox	2012-06-01	USA
2	Snow White and the Huntsman	162 482	16 467 040	UIP / Universal	2012-06-08	USA
3	Men in Black 3	77 634	8 827 894	Sony (Walt Disney)	2012-05-23	USA
4	The Dictator	66 034	6 453 923	UIP / Paramount	2012-05-16	USA
5	Ice Age 4: Jorden skakar loss	59 195	5 943 761	20th Century Fox	2012-06-27	USA
6	Avengers	40 625	4 822 377	Walt Disney	2012-04-27	USA
7	Moonrise Kingdom	34 985	3 212 862	Nonstop Entertainment	2012-06-06	USA
8	Dark Shadows	25 676	2 516 335	Warner (Fox)	2012-05-11	USA
9	Hunger Games	21 657	2 182 592	Nordisk Film	2012-03-23	USA
10	What to Expect	19 795	1 854 191	Noble Entertainment	2012-05-25	USA
11	LOL	17 003	1 598 477	Scanbox Entertainment	2012-06-13	USA
12	Rock of Ages	14 975	1 441 675	20th Century Fox	2012-06-23	USA
13	Chernobyl Diaries	14 802	1 411 020	SF Film	2012-06-08	USA
14	Mästerkatten	11 871	1 006 705	UIP / Paramount	2012-02-03	USA
15	Praterpal	10 944	927 149	Sony (Walt Disney)	2012-03-30	Storbritannien
16	Spegel, spegel - Bröderna Grimms äventyr om Snövit	8 268	649 975	Nordisk Film	2012-03-30	USA
17	Lorax	7 798	685 544	UIP / Universal	2012-03-23	USA
18	Tigers film	6 416	451 844	Walt Disney	2000-09-01	USA
19	The Cabin in the Woods	6 414	609 511	Noble Entertainment	2012-05-18	USA
20	Älska mig igen	6 399	581 729	SF Film	2012-05-04	USA
21	Mörkt vatten	6 213	558 978	SF Film	2012-06-13	Sverige
22	Hotell Marigold	5 671	501 163	20th Century Fox	2012-03-23	Storbritannien
23	Alvin och gänget 3	5 507	433 596	20th Century Fox	2011-12-25	USA
24	A Royal Affair	4 774	424 531	Nordisk Film	2012-04-13	Danmark
25	The Lucky One	3 529	312 538	Warner (Fox)	2012-04-27	USA

Mest sedda svenska filmer 1:a halvåret 2012

Ranking	Svensk premiärtitel	Besök	Intäkter	Distributörer	Biopremiär	Huvudproduktionsland
1	Hamilton - I nationens intresse	512 525	46 933 947	Walt Disney	2012-01-13	Sverige
2	En gång i Phuket	394 793	35 734 481	Nordisk Film	2012-02-03	Sverige
3	The Stig-Heimer Story	252 681	21 502 850	SF Film	2011-12-25	Sverige
4	Simon och ekarna	241 333	20 307 283	Nordisk Film	2011-12-09	Sverige
5	Kvarteret Skatan reser till Laholm	110 512	9 990 981	SF Film	2012-03-16	Sverige
6	Sean Banan - Inuti Seanfrika	53 285	4 158 454	SF Film	2012-02-15	Sverige
7	Nobels testamente	43 657	3 868 345	Nordisk Film	2012-03-02	Sverige
8	En enkel till Antibes	36 440	2 620 342	SF Film	2011-09-30	Sverige
9	En fiende att dö för	22 243	1 994 616	Walt Disney	2012-03-16	Sverige
10	Avalon	18 717	1 568 546	Nordisk Film	2012-02-24	Sverige
11	Shoo bre	18 632	1 677 434	Nordisk Film	2012-02-24	Sverige
12	Isdraken	16 364	1 268 677	Nordisk Film	2012-02-24	Sverige
13	För dig naken	8 144	604 849	Folkets Bio	2012-04-13	Sverige
14	Kalas, Alfons!	7 802	292 258	Folkets Bio	1998-02-21	Sverige
15	Alfons och pappa Åberg	7 162	245 639	Folkets Bio	1999-02-19	Sverige
16	Play	6 925	536 961	SF Film	2011-11-11	Sverige
17	Mörkt vatten	6 213	558 978	SF Film	2012-06-13	Sverige
18	Äpplikorna	5 265	395 794	TriArt Film AB	2011-09-02	Sverige
19	Någon annanstans i Sverige	4 425	354 455	SF Film	2011-12-16	Sverige
20	Var är Bus-Alfons?	4 207	168 463	Folkets Bio	2000-02-25	Sverige
21	Katinkas kalas	3 231	255 903	Folkets Bio	2012-01-20	Sverige
22	Big Boys Gone Bananas!	3 029	247 641	WVG Film AB	2012-02-24	Sverige
23	Alla vilda	2 683	178 027	Atmo Media Network AB	2012-03-09	Sverige
24	Ville och Vilda Kanin ... mer vild än tam	2 542	100 874	Folkets Bio	2006-09-01	Sverige
25	Mamman och den vilda bebin	2 370	94 247	Folkets Bio	1983-12-01	Sverige

Mest sedda filmer under 1:a halvåret 2012

Ranking	Svensk premiärtitel	Besök	Intäkter	Distributörer	Biopremiär	Huvudproduktionsland
1	Hamilton - I nationens intresse	512 525	46 933 947	Walt Disney	2012-01-13	Sverige
2	Hunger Games	466 649	47 140 966	Nordisk Film	2012-03-23	USA
3	Mästerkatten	433 480	41 089 847	UIP / Paramount	2012-02-03	USA
4	Avengers	414 895	51 079 516	Walt Disney	2012-04-27	USA
5	En gång i Phuket	394 793	35 734 481	Nordisk Film	2012-02-03	Sverige
6	Alvin och gänget 3	298 376	22 820 675	20th Century Fox	2011-12-25	USA
7	Mission: Impossible - Ghost Protocol	253 811	25 286 003	UIP / Paramount	2012-01-27	USA
8	The Stig-Heimer Story	252 681	21 502 850	SF Film	2011-12-25	Sverige
9	Prometheus	250 138	30 813 493	20th Century Fox	2012-06-01	USA
10	Simon och ekarna	241 333	20 307 283	Nordisk Film	2011-12-09	Sverige
11	Sherlock Holmes: A Game of Shadows	233 940	22 764 892	Warner (Fox)	2011-12-16	USA
12	Järnladyn	220 996	19 062 691	Scanbox Entertainment	2012-02-03	Storbritannien
13	The Girl with the Dragon Tattoo	209 667	21 571 085	Sony (Walt Disney)	2011-12-21	USA
14	Tinker Tailor Soldier Spy	188 752	17 352 898	SF Film	2011-12-25	Frankrike
15	American Pie: Reunion	184 575	17 235 142	UIP / Universal	2012-04-04	USA
16	The Dictator	170 117	16 666 600	UIP / Paramount	2012-05-16	USA
17	Snow White and the Huntsman	162 482	16 467 040	UIP / Universal	2012-06-08	USA
18	Men in Black 3	129 476	14 911 056	Sony (Walt Disney)	2012-05-23	USA
19	Safe House	121 244	11 431 124	UIP / Universal	2012-02-15	USA
20	Dark Shadows	118 244	11 437 983	Warner (Fox)	2012-05-11	USA
21	Kvarteret Skatan reser till Laholm	110 512	9 990 981	SF Film	2012-03-16	Sverige
22	Praterna!	97 847	9 278 221	Sony (Walt Disney)	2012-03-30	Storbritannien
23	Hotell Marigold	97 823	8 592 699	20th Century Fox	2012-03-23	Storbritannien
24	Battleship	96 853	9 860 054	UIP / Universal	2012-04-11	USA
25	The Descendants	93 921	8 462 485	20th Century Fox	2012-01-27	USA