

Månadsrapport 2015-01
Januari 2015

*Framtagen av:
Anna Sardelis
Analytiker, Analys & statistik
2015-02-23*

Januari

Besök¹

| Besök 2015 | Besök 2014 | Besök 2013 | Diff. 15/14 | 15/14 i % | Diff. 15/13 | 15/13 i % |
|------------|------------|------------|-------------|-----------|-------------|-----------|
| 2 171 723 | 2 479 854 | 1 932 449 | -308 131 | -12,4% | 239 274 | 12,4% |

Under januari gjordes totalt nära 2,2 miljoner biobesök. Det är 12,4 procent färre än samma månad förra året men exakt 12,4 procent fler än 2013. Månaden är näst efter förra året den bästa januarimånaden under de senaste fem åren och ligger knappt 3 procent över snittet för perioden.

Den svenska marknadsandelen var 32,5 procent under januari och den amerikanska 28 procent. Flera populära filmer från Storbritannien gav en brittisk marknadsandel på 17,8 procent medan *Hobbit del 3: Femhäraslaget* (SF Film, premiär 2014-12-19) själv gav Nya Zeeland en marknadsandel på 10,6 procent.

Mest sedda film under januari var den svenska *Micke & Veronica* (SF Film, premiär 2014-12-25) som sågs av drygt 310 000 under januari. Den följdes av den redan nämnda *Hobbit del 3: Femhäraslaget* och därpå av svenska *Sune i fjällen* (Nordisk Film, premiär 2014-12-19). Först som fjärde mest sedda film hittar vi en film med premiär under januari, *Taken 3* (Scanbox Entertainment, premiär 2015-01-08).

Besöksutveckling per ortstyp (över/under 30 000 invånare)²

| Ortstyp | Besök 2015 | Besök 2014 | Besök 2013 | Diff. 15/14 | 15/14 i % | Diff. 15/13 | 15/13 i % |
|------------------|------------|------------|------------|-------------|-----------|-------------|-----------|
| 30000 eller fler | 1 792 633 | 1 941 829 | 1 640 828 | -149 196 | -7,7% | 151 805 | 9,3% |
| Under 30000 | 378 828 | 537 842 | 291 483 | -159 014 | -29,6% | 87 345 | 30,0% |

Besöken minskade på både större och mindre orter under januari jämfört med förra året, men ökade jämfört med 2013. Minskningen var betydligt större relativt sett på orter med färre än 30 000 invånare. Det gjordes knappt 30 procent färre besök på dessa orter under januari 2015 jämfört med förra året, på större orter var minskningen knappt 8 procent. Förra året stod filmen *Hundraåringen som klev ut genom fönstret och försvann* (Walt Disney, premiär 2013-12-25) själv för fler än hälften av besöken på mindre orter under januari månad och antalet besök på mindre orter ökade med 80 procent 2013/2014. I år är besöken mer jämnt spridda över flera olika titlar.

¹ Från och med januari 2014 har vi övergått till att redovisa besök och intäkter liksom övriga uppgifter per kalendermånad och kalenderår. Tidigare redovisningar har följt indelningen i spelperioder. De tidigare använda spelperioderna utgår från biografernas spelveckor som sträcker sig från fredag till torsdag och som inte följer kalendermånader eller kalenderår. En följd av denna förändring är att jämförelser över tid främst kommer att göras för de fem senaste åren. Orsaken är att den information som vår redovisning bygger på inte gör det möjligt att utgå från kalendermånad och kalenderår för tiden före 2008.

² För att belysa skillnader mellan biografer på mindre respektive större orter redovisar vi sedan i mars 2013 besöksstatistik för orter med 30 000 eller fler invånare respektive under 30 000 invånare, i stället för som tidigare för avgiftspliktiga respektive avgiftsbefriade biografer.

Utbudet

Totalt premiärsattes 16 långfilmer under månaden varav tre var svenska. Av övriga premiärsatta filmer kom sju från USA, tre från Frankrike, två från Storbritannien och en från Kanada. Det totala antalet premiärsatta filmer under januari är detsamma som de tre senaste åren, liksom antalet svenska premiärer. Ingen av de premiärsatta filmerna under januari var en 3D-film, men samtliga av de 3D-filmer som hade premiär under december fanns med bland januaris mest sedda filmer. Inga dokumentärer fanns bland januaris premiärer.

Bruttobiljettintäkter

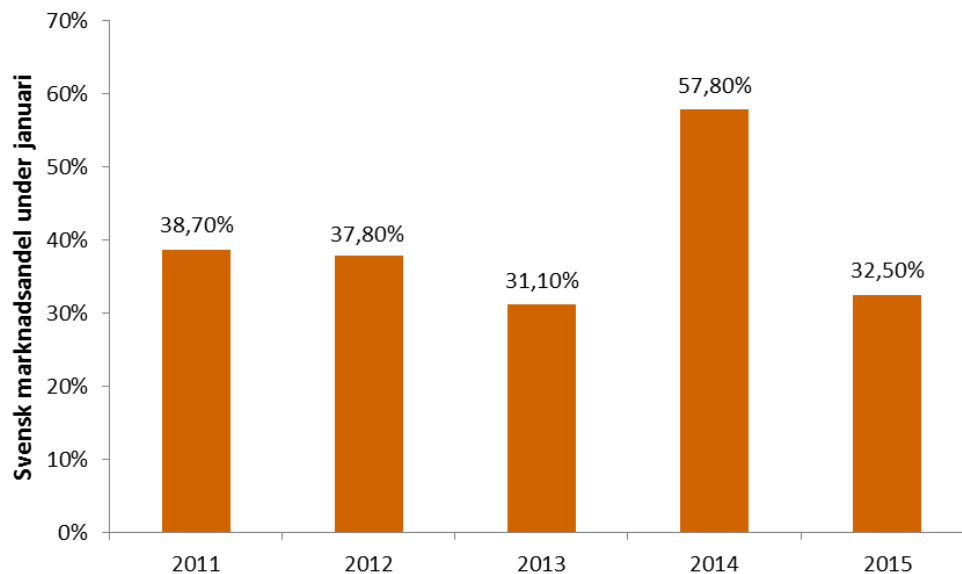
| Intäkter 2015 | Intäkter 2014 | Intäkter 2013 | Diff. 15/14 | 15/14 i % | Diff. 15/13 | 15/13 i % |
|---------------|---------------|---------------|-------------|-----------|-------------|-----------|
| 221 417 602 | 241 602 956 | 193 701 036 | 47 901 920 | 19,8% | 27 716 567 | 14,3% |

Bruttobiljettintäkterna för bioograferna uppgick under januari till 221 miljoner kronor vilket är knappt 20 procent högre än samma månad förra året och drygt 14 procent mer än 2013. Intäkterna ökade alltså jämfört mot förra året även om antalet besök gick ned, vilket till viss del kan vara en effekt av de många 3D-filmerna på repertoaren.

Besök och marknadsandel för svensk film

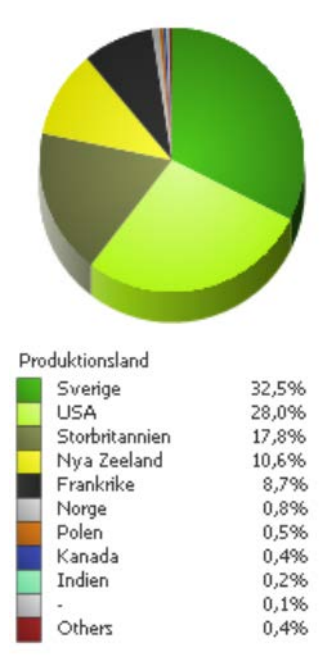
| Besök 2015 | Besök 2014 | Besök 2013 | Diff. 15/14 | 15/14 i % | Diff. 15/13 | 15/13 i % |
|------------|------------|------------|-------------|-----------|-------------|-----------|
| 704 850 | 1 432 340 | 601 031 | -727 490 | -50,8% | 103 819 | 17,3% |

Under januari gjordes knappt 705 000 besök på svensk film. Det är knappt 51 procent mindre än samma månad förra året, som var exceptionellt med de höga besöksiffrorna för *Hundraåringen som klev ut genom fönstret och försvann*. Jämfört med 2013 innebär årets besök en ökning med drygt 17 procent och ser man till de senaste fem åren ligger årets januarimånad drygt 17 procent eller ca 141 0000 under snittet. Den svenska marknadsandelen är den näst lägsta för januarimånaden de senaste fem åren, trots att sex av filmerna på månadens topp 25 var svenska.

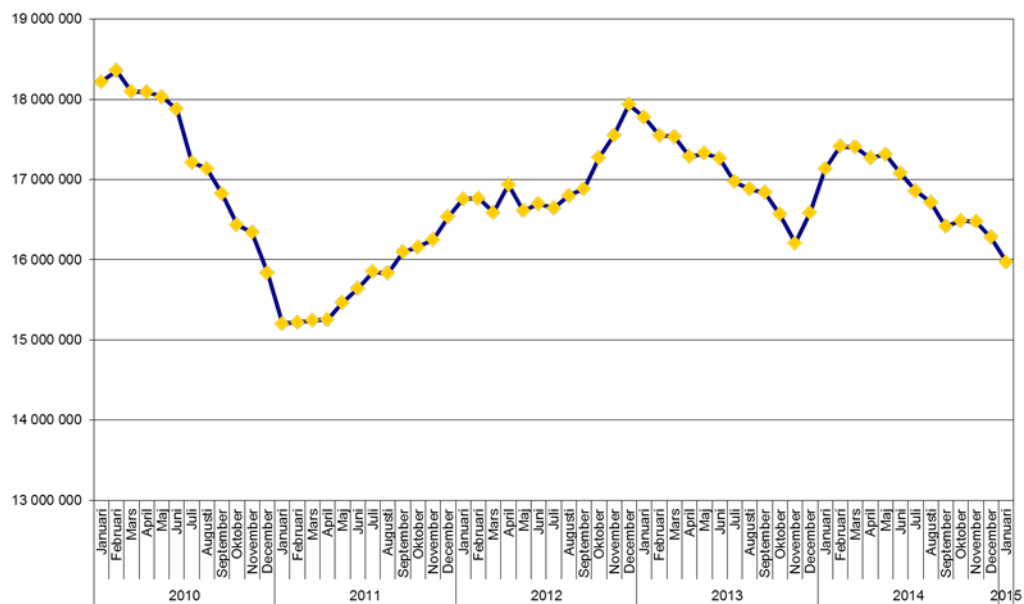


Marknadsandel per produktionsland

(marknadsandel baserat på antalet besök)



Rullande 12-månader



För att kontinuerligt kunna jämföra aktuella besöksdata med tidigare publicerad årsstatistik ackumuleras löpande de senaste tolv kalendermånaderna. Besöken för den senaste 12-månadersperioden uppgår per januari 2015 till 15 973 323.

Topplistor

Mest sedda svenska filmer – januari³

| Ranking | Titel | Besök | Intäkter | Besök totalt | Distributör | Biopremiär | Huvudproduktionsland |
|---------|--|---------|------------|----------------|-----------------------|------------|----------------------|
| 1 | Micke & Veronica | 310 338 | 29 494 783 | 483 058 | SF Film | 2014-12-25 | Sverige |
| 2 | Sune i fjällen | 220 168 | 20 784 377 | 532 113 | Nordisk Film | 2014-12-19 | Sverige |
| 3 | Jonssonligan - Den perfekta stöten | 78 519 | 7 697 508 | 78 519 | Nordisk Film | 2015-01-16 | Sverige |
| 4 | Gentlemen | 30 902 | 3 061 106 | 74 508 | SF Film | 2014-12-05 | Sverige |
| 5 | Turist | 17 574 | 1 563 599 | 161 875 | TriArt Film AB | 2014-08-15 | Sverige |
| 6 | Filip & Fredrik presenterar Trevligt folk | 11 599 | 1 135 826 | 11 599 | SF Film | 2015-01-28 | Sverige |
| 7 | Tjuvarnas jul - Trollkarlens dotter | 9 558 | 905 966 | 146 353 | Nordisk Film | 2014-11-14 | Sverige |
| 8 | En duva satt på en gren och funderade på tillvaron | 8 731 | 745 593 | 81 267 | TriArt Film AB | 2014-11-14 | Sverige |
| 9 | Tusen bitar | 3 359 | 296 134 | 130 629 | TriArt Film AB | 2014-09-05 | Sverige |
| 10 | LasseMajas detektivbyrå - Skuggor över Valleby | 2 513 | 229 888 | 273 748 | SF Film | 2014-10-17 | Sverige |
| 11 | Benny Brun och hans överläppsfjun | 1 628 | 66 615 | 2 606 | Folkets Bio | 2014-03-14 | Sverige |
| 12 | Alfons och pappa Åberg | 1 608 | 66 342 | | Folkets Bio | 1999-02-19 | Sverige |
| 13 | Pojken med guldbyxorna | 1 303 | 118 139 | 200 439 | Nordisk Film | 2014-09-26 | Sverige |
| 14 | Unga Sophie Bell | 1 050 | 84 799 | 1 050 | Nonstop Entertainment | 2015-01-23 | Sverige |
| 15 | Bansse och tjuvstaden | 1 020 | 79 698 | 322 684 | Nordisk Film | 2014-01-17 | Sverige |
| 16 | CJDG - en film om Carl Johan De Geer | 965 | 78 614 | 2 013 | Folkets Bio | 2014-12-12 | Sverige |
| 17 | Jag är inte beredd att dö an | 937 | 74 859 | 4 264 | Svenska Grammofonstus | 2014-11-28 | Sverige |
| 18 | Jolk - Juoigan | 705 | 58 850 | 1 379 | Folkets Bio | 2014-12-05 | Sverige |
| 19 | Tänk om... | 565 | 27 570 | 7 851 | Folkets Bio | 2014-10-03 | Sverige |
| 20 | Tiden är en dröm - Del 2 | 525 | 45 165 | 1 767 | Folkets Bio | 2014-11-21 | Sverige |
| 21 | Prick och Fläck på flacken | 346 | 16 435 | 14 708 | Folkets Bio | 2013-09-27 | Sverige |
| 22 | Krakel Spektakel | 195 | 9 660 | 23 232 | SF Film | 2014-09-05 | Sverige |
| 23 | Tiden är en dröm - Del 1 Sverige 1859 - 1879 | 136 | 12 370 | | Folkets Bio | 1999-10-15 | Sverige |
| 24 | Vintersagor | 122 | 4 880 | 2 472 | Folkets Bio | 2008-12-13 | Sverige |
| 25 | Medicinen | 100 | 5 455 | 208 266 | SF Film | 2014-08-29 | Sverige |

Mest sedda filmer – januari

| Ranking | Titel | Besök | Intäkter | Besök totalt | Distributör | Biopremiär | Huvudproduktionsland |
|---------|---|---------|------------|----------------|-----------------------|------------|----------------------|
| 1 | Micke & Veronica | 310 227 | 29 484 603 | 483 058 | SF Film | 2014-12-25 | Sverige |
| 2 | Hobbit del 3: Femhårslaget | 230 162 | 29 640 676 | 962 981 | SF Film | 2014-12-19 | Nya Zeeland |
| 3 | Sune i fjällen | 220 168 | 20 784 377 | 532 113 | Nordisk Film | 2014-12-19 | Sverige |
| 4 | Taken 3 | 171 111 | 17 830 781 | 171 111 | Scanbox Entertainment | 2015-01-08 | Frankrike |
| 5 | Pingvinerna från Madagaskar | 117 377 | 10 910 881 | 207 129 | 20th Century Fox | 2014-12-25 | USA |
| 6 | Paddington | 107 759 | 10 069 436 | 107 759 | SF Film | 2015-01-16 | Storbritannien |
| 7 | Exodus: Gods and Kings | 103 382 | 12 514 220 | 195 789 | 20th Century Fox | 2014-12-25 | Storbritannien |
| 8 | The Imitation Game | 92 369 | 9 151 144 | 98 158 | SF Film | 2015-01-16 | Storbritannien |
| 9 | Unbroken | 90 564 | 9 186 785 | 90 569 | Universal (UIP) | 2015-01-09 | USA |
| 10 | American Sniper | 84 597 | 8 967 550 | 84 597 | Warner (Fox) | 2015-01-23 | USA |
| 11 | Jonssonligan - Den perfekta stöten | 78 474 | 7 693 909 | 78 519 | Nordisk Film | 2015-01-16 | Sverige |
| 12 | Tingeling - Legendan om önskedjuret | 57 664 | 5 180 797 | 119 348 | Walt Disney | 2014-12-19 | USA |
| 13 | Big Hero 6 | 52 650 | 5 187 890 | 52 650 | Walt Disney | 2015-01-30 | USA |
| 14 | The Hunger Games 3: Mockingjay del 1 | 51 826 | 5 960 322 | 586 306 | Nordisk Film | 2014-11-19 | USA |
| 15 | Interstellar | 43 130 | 5 467 909 | 398 686 | Warner (Fox) | 2014-11-07 | USA |
| 16 | Birdman | 38 076 | 3 783 108 | 38 076 | 20th Century Fox | 2015-01-09 | USA |
| 17 | Pride | 32 499 | 3 068 542 | 55 629 | TriArt Film AB | 2014-12-19 | Storbritannien |
| 18 | Gentlemen | 30 902 | 3 061 106 | 74 508 | SF Film | 2014-12-05 | Sverige |
| 19 | Kingsman: The Secret Service | 27 477 | 2 980 076 | 27 477 | 20th Century Fox | 2015-01-30 | Storbritannien |
| 20 | Wild | 23 905 | 2 352 284 | 23 905 | 20th Century Fox | 2015-01-16 | USA |
| 21 | Turist | 17 574 | 1 563 599 | 161 875 | TriArt Film AB | 2014-08-15 | Sverige |
| 22 | Dum och dummare 2 | 16 474 | 1 727 510 | 212 256 | Noble Entertainment | 2014-11-12 | USA |
| 23 | Mr. Turner | 16 137 | 1 501 572 | 21 244 | SF Film | 2014-12-25 | Storbritannien |
| 24 | Flvåt sa Alfons Åberg | 15 064 | 629 920 | 40 575 | Folkets Bio | 2014-11-14 | Norge |
| 25 | Filip & Fredrik presenterar Trevligt folk | 11 599 | 1 135 826 | 11 599 | SF Film | 2015-01-28 | Sverige |

³ Kolumnen **Besök period** redovisar antal besök januari 2015 medan **Besök totalt** redovisar filmens totala antal besök sedan premiär till och med januari 2015. För filmer med premiär före 2001 saknas uppgifter om totala antalet besök.