

**Statistikrapport 2016-08**

# **Augusti och sommaren 2016**

**Framtagen av:  
Sara Karlsson,  
Analytiker, Analys &  
Statistik  
2016-10-03**

## Augusti

### Besök<sup>1</sup>

Besök 2016	Besök 2015	Besök 2014	Diff. 16/15	16/15 i %	Diff. 16/14	16/14 i %
1 631 529	864 066	1 188 871	767 463	88,8%	442 658	37,2%

Under augusti gjordes drygt 1,6 miljoner besök på bio i Sverige. Det är nästan 89 procent fler än i augusti förra året. Årets augustimånad är den bäst besökta augustimånaden sedan 2008, då *Mamma Mia!* (Universal (UIP), premiär 2008-07-11) var den mest sedda filmen med drygt 600 000 besök och besöken sammanlagt uppgick till drygt 1,8 miljoner. Fem filmer hade över 100 000 besök vardera varav två hade över 300 000 besök. I augusti förra året hade endast en film över 100 000 besök, *Mission: Impossible – Rogue Nation* (Paramount (UIP), premiär 2015-07-31) vilken hade nära 200 000 besök.

Den mest sedda filmen i augusti var *Husdjurens hemliga liv* (Universal/UIP, premiär 2016-08-03) med drygt 317 000 besök. *Suicide Squad* (Warner (Fox), premiär 2016-08-03) var den näst mest sedda med drygt 310 000 besök följt av *Hitta Doris* (Walt Disney, premiär 2016-08-26) vilken hade drygt 155 000 besök. Den mest sedda svenska filmen på bio i augusti var *Min faster i Sarajevo* (TriArt Film, premiär 2016-09-27) med drygt 1 800 besök.

Störst andel av besöken i augusti gällde film från USA, knappt 83 procent. Film från Storbritannien stod för drygt 13 procent av besöken under månaden. Den svenska marknadsandelen låg på knappt en procent.

---

<sup>1</sup> Från och med januari 2014 har vi övergått till att redovisa besök och intäkter liksom övriga uppgifter per kalendermånad och kalenderår. Tidigare redovisningar har följt indelningen i spelperioder. De tidigare använda spelperioderna utgår från biografernas spelveckor som sträcker sig från fredag till torsdag och som inte följer kalendermånader eller kalenderår. En följd av denna förändring är att jämförelser över tid främst kommer att göras för de fem senaste åren. Orsaken är att den information som vår redovisning bygger på inte gör det möjligt att utgå från kalendermånad och kalenderår för tiden före 2008.

## Marknadsandel (besök) per produktionsland i augusti



## Utbudet

I augusti hade 22 långa spelfilmer premiär på bio i Sverige. Det är samma antal som i augusti månad förra året. Tre av premiärerna var svenska: *Förbjuden kärlek* (Folkets Bio, premiär 2016-08-26), *Alena* (Scanbox Entertainment, premiär 2016-08-19) och *Kiki* (Folkets Bio, premiär 2016-08-19). Av samtliga augustipremiärer var *Kiki* även den enda dokumentärfilmen. Av övriga filmer kom tio från USA, två från Storbritannien och en vardera från Belgien, Brasilien, Danmark, Finland, Frankrike, Italien, , Tyskland samt Venezuela.

Tre av de premiärsatta filmerna visades i 3D: *Suicide Squad* (Warner (Fox, premiär 2016-08-03), *Husdjurens hemliga liv* (Universal/UIP, premiär 2016-08-03) och *Hitta Doris* (Walt Disney, premiär 2016-08-26). Förra året hade två filmer premiär i 3D i augusti, *Insidan ut* (Walt Disney, premiär 2015-08-28) och *Pixels* (Sony (UIP), premiär 2016-08-12).

## Bruttobiljettintäkter

Intäkter 2016	Intäkter 2015	Intäkter 2014	Diff. 16/15	16/15 i %	Diff. 16/14	16/14 i %
178 666 077	90 776 024	124 427 901	87 890 053	96,8%	54 238 176	43,6%

Bruttobiljettintäkterna för biograferna uppgick i augusti månad till nästan 179 miljoner kronor. Det är nästan dubbelt så mycket som samma månad förra året, 97 procent högre, och nästan 44 procent högre än 2014. Snittpriset för en biobiljett (inklusive 3 D) låg i augusti på 109,5 kronor, vilket är drygt 4,40 kronor högre än i augusti förra året. Snittpriset endast för 3D låg i augusti i år på nästan 122 kr vilket är 10,60 kronor dyrare än förra årets augustimånad.

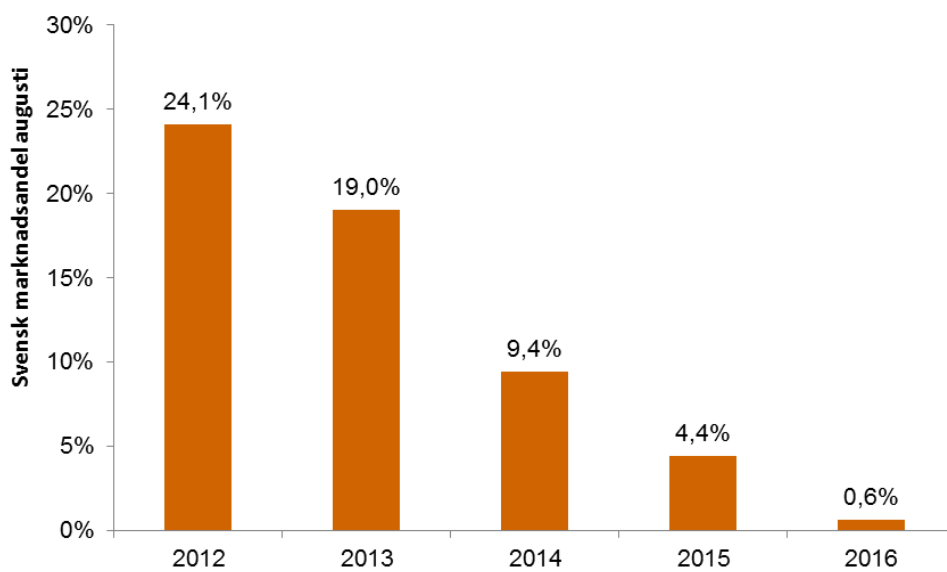
## Besök och marknadsandel för svensk film

Besök 2016	Besök 2015	Besök 2014	Diff. 16/15	16/15 i %	Diff. 16/14	16/14 i %
9 615	38 450	111 976	-28 835	-75,0%	-102 361	-91,4%

Under augusti gjordes knappt 10 000 besök på svensk film på bio. Det är 75 procent färre än i augusti förra året och drygt 91 procent färre än 2014. Årets augustimånad var alltså inte en bra månad för svensk film och besöken är faktiskt de lägsta för en augustimånad under hela 2000-talet. Besöken ligger även nästan 94 procent under snittet för den senaste femårsperioden. Augusti 2012 hade flest besök, drygt 343 000 och *Snabba Cash II* (Nordisk Film, premiär 2012-08-17) var då den mest sedda svenska filmen med nästan 227 000 besök. Biobesöken generellt är alltså, i augusti i år, de högsta sett till den senaste femårsperioden (eller egentligen från 2008) medan besöken på svensk film är de lägsta. Det är alltså film från andra länder än Sverige som dragit en storpublik till biograferna i augusti.

Den mest sedda svenska filmen i augusti i år var *Min faster i Sarajevo* (TriArt Film, premiär 2016-07-29) med nästan 1 800 besök. Filmen med näst flest besök var *Förbjuden kärlek* (Folkets Bio, premiär 2016-08-26) vilken hade drygt 1 700 besök följt av *John Hron* (Glimmer Film, premiär 2016-07-29) med drygt 1 400 besök.

Antalet besök på svensk film i augusti ger en marknadsandel på 0,6 procent. Det är den lägsta sett till den senaste femårsperioden och ligger nästan 95 procent under snittet för densamma. Inget år sett till den perioden har haft en andel på under en procent, 2015 är näst lägst med en svensk marknadsandel på 4,4 procent.



## Sommaren 2016

### Besök

Besök 2016	Besök 2015	Besök 2014	Diff. 16/15	16/15 i %	Diff. 16/14	16/14 i %
3 724 960	3 132 597	2 877 532	592 363	18,9%	847 428	29,4%

Under sommarmånaderna juni, juli och augusti, gjordes drygt 3,7 miljoner besök på bio i Sverige. Det är nästan 19 procent fler än sommaren förra året och drygt 29 procent fler än 2014. Årets besök är de näst högsta sett till den senaste femårsperioden och ligger nästan nio procent över snittet för densamma. Bara 2012 hade fler besök, drygt 3,9 miljoner.

Den mest sedda filmen i sommar var *Legenden om Tarzan* vilken hade drygt 414 000 besök. Näst flest besök hade *Husdjurens hemliga liv*, drygt 317 000 följt av *Suicide Squad* med drygt 310 000 besök. Den mest sedda svenska filmen på bio i sommar var *Min faster i Sarajevo* med nästan 2 200 besök.

Störst andel av besöken på bio gällde film från USA, drygt 71 procent. Storbritannien och Japan följde därpå med nästan 13 respektive knappt nio procent. Även Finland hade en relativt hög andel i sommar, drygt två procent, mycket på grund av *The Angry Birds Movie* (Sony (UIP), premiär 2016-05-13) som under sommaren hade nästan 84 000 besök. Den svenska marknadsandelen för sommaren landar på blygsamma 0,4 procent, alltså knappt en halv procent.

### Marknadsandel (besök) per produktionsland juni, juli och augusti



## Utbudet

Under sommaren hade 54 långa spelfilmer premiär på bio i Sverige. Det är samma antal som under sommaren förra året. Av dessa var fyra stycken svenska: *Förbjuden kärlek*, *John Hron* (Glimmer Film, premiär 2016-07-29), *Alena* och *Kiki*. Det är också samma antal svenska filmer som hade premiär förra sommaren. Av övriga filmer kom 26 från USA, sex från Frankrike, fyra från Storbritannien, två från Danmark, och en vardera från Australien, Belgien, Brasilien, Estland, Finland, Grekland, Indien, Italien, Kanada, Spanien, Tyskland och Venezuela.

Av sommarens premiärsatta filmer visades tio i 3D. Nio av dem kom från USA, en från Japan. Knappt 30 procent av biobesöken på sommarens premiärer gällde 3D-film. Förra sommaren visades sju filmer i 3D.

## Bruttobiljettintäkter

Intäkter 2016	Intäkter 2015	Intäkter 2014	Diff. 16/15	16/15 i %	Diff. 16/14	16/14 i %
412 933 857	335 120 650	303 110 223	77 813 207	23,2%	109 823 633	36,2%

Bruttobiljettintäkterna för biograferna uppgick för sommarmånaderna till nästan 413 miljoner kronor. Det är drygt 23 procent högre än sommaren förra året och drygt 36 procent högre än 2014.

## Besök och marknadsandel för svensk film

Besök 2016	Besök 2015	Besök 2014	Diff. 16/15	16/15 i %	Diff. 16/14	16/14 i %
16 308	113 866	130 719	-97 558	-85,7%	-114 411	-87,5%

Under sommaren 2016 gjordes drygt 16 000 besök på svensk film på bio. Det är nästan 86 procent färre än samma månader förra året och nästan 88 procent färre än 2014. Även för sommaren är besöken de lägsta under hela 2000-talet och besöken för sommaren ligger 93 procent under snittet för de senaste fem åren. Precis som för augusti månad var besöken på bio generellt högre under sommarmånaderna i år jämfört med de senaste åren, medan besöken på svensk film under sommaren i år var de lägsta under hela 2000-talet. Film på bio är således populärt även under sommarmånaderna, något som dock inte kan sägas gälla för svensk film sommaren 2016. Det beror till stor del på ett litet utbud, fyra filmer jämfört med till exempel 2013 då 10 svenska filmer hade premiär under sommaren. *Snabba Cash – Livet Deluxe* (Nordisk Film, premiär 2013-08-30) var den mest sedda svenska filmen med drygt 256 000 besök följt av *Känn ingen sorg* (SF Studios, premiär 2013-07-19) vilken hade drygt 218 000 besök.

Den mest sedda svenska filmen under sommaren var, som redan nämnt ovan, *Min faster i Sarajevo* med nästan 2 200 besök. Den näst mest sedda svenska filmen var *John Hron* med 1 800 besök följt av *Förbjuden kärlek* vilken hade drygt 1 700 besök.

Marknadsandelen för svensk film under juni, juli och augusti uppgick till 0,4 procent vilket är den lägsta andelen sett till de senaste fem åren. 2012 var andelen högst med drygt 13 procent.

## Månad för månad

Månad	Besök 2016	Besök 2015	Besök 2014	Diff. 16/15	16/15 i %	Diff. 16/14	16/14 i %
01 - Januari	2 762 517	2 190 051	2 479 854	572 466	26,1%	282 663	11,4%
02 - Februari	1 789 788	1 762 635	1 659 563	27 153	1,5%	130 225	7,8%
03 - Mars	1 465 431	1 104 596	1 162 258	360 835	32,7%	303 173	26,1%
04 - April	1 082 179	1 228 459	914 090	-146 280	-11,9%	168 089	18,4%
05 - Maj	810 047	787 917	908 664	22 130	2,8%	-98 617	-10,9%
06 - Juni	808 684	882 316	723 984	-73 632	-8,3%	84 700	11,7%
07 - Juli	1 284 747	1 386 215	964 677	-101 468	-7,3%	320 070	33,2%
08 - Augusti	1 631 529	864 066	1 188 871	767 463	88,8%	442 658	37,2%

## Rullande 12 månader



För att kontinuerligt kunna jämföra aktuella besöksdata med tidigare publicerad årsstatistik ackumuleras löpande de senaste tolv kalendermånaderna. Besöken för den senaste 12-månadersperioden uppgår per augusti 2016 till 18 474 000 och överstiger då 18 miljoner besök och når den högsta noteringen sedan 2011.



## Topplistor 2016<sup>2</sup>

### Mest sedda svenska filmer – augusti

Rank	Titel	Besök	Intäkter	Besök totalt sedan premiär	Distributör	Biopremiär	Huvudproduktionsland
1	Min faster i Sarajevo	1 865	159 510	2 197	TriArt Film AB	2016-07-29	Sverige
2	Förbjuden kärlek	1 714	144 854	1 714	Folkets Bio	2016-08-26	Sverige
3	John Hron	1 412	149 010	1 812	Glimmer Film	2016-07-29	Sverige
4	Kiki	957	87 753	957	Folkets Bio	2016-08-19	Sverige
5	Kalas, Alfons!	872	34 956	35 916	Folkets Bio	1998-02-21	Sverige
6	Alena	766	80 646	1 145	Scanbox Entertainment	2016-08-19	Sverige
7	Prick och Fläck på fläcken	548	22 078	18 941	Folkets Bio	2013-09-27	Sverige
8	Bajsfilmen - Dolores och Gunellens värld	372	25 361	19 128	Folkets Bio	2016-02-12	Sverige
9	Alfons och Milla	279	11 348	33 749	Folkets Bio	1998-09-04	Sverige
10	Filip & Fredrik presenterar Trevligt folk	158	4 740	126 019	SF Studios	2015-01-28	Sverige

### Mest sedda filmer – augusti

Rank	Titel	Besök	Intäkter	Besök totalt sedan premiär	Distributör	Biopremiär	Huvudproduktionsland
1	Husdjurens hemiga liv	317 417	30 943 207	317 417	Universal (UIP)	2016-08-03	USA
2	Suicide Squad	310 120	39 796 664	310 120	Warner (Fox)	2016-08-03	USA
3	Hitta Doris	155 080	15 879 037	155 080	Walt Disney	2016-08-26	USA
4	Jason Bourne	153 473	17 745 827	233 698	Universal (UIP)	2016-07-27	Storbritannien
5	Legenden om Tarzan	104 159	12 036 268	414 373	Warner (Fox)	2016-07-13	USA
6	Lights Out	76 131	8 257 313	76 131	Warner (Fox)	2016-08-10	USA
7	Ghostbusters	62 881	7 294 175	99 071	Sony (UIP)	2016-07-27	USA
8	War Dogs	57 834	6 632 717	57 834	Warner (Fox)	2016-08-19	USA
9	Ice Age: Scratattack	52 489	4 982 761	262 741	20th Century Fox	2016-07-08	USA
10	Bad Moms	45 920	4 941 329	45 920	SF Studios	2016-08-12	USA
11	Stora Vänliga Jätten - SVJ	45 007	4 351 985	82 143	Nordisk Film	2016-07-22	USA
12	Livet efter dig	34 148	3 589 198	214 277	SF Studios	2016-06-17	Storbritannien
13	Captain Fantastic	24 821	2 617 103	24 821	Scanbox Entertainment	2016-08-05	USA
14	Florence Foster Jenkins	23 849	2 408 743	23 849	SF Studios	2016-08-26	Storbritannien
15	Mike & Dave Need Wedding Dates	23 293	2 530 890	35 934	20th Century Fox	2016-07-27	USA
16	Sausage Party	17 925	1 967 667	17 925	Sony (UIP)	2016-08-17	USA
17	Star Trek Beyond	16 874	1 988 252	64 720	Paramount (UIP)	2016-07-20	USA
18	Nerve	12 896	1 394 567	12 896	Nordisk Film	2016-08-19	USA
19	The Lobster	11 519	1 175 597	13 470	Lucky Dogs AB	2016-07-29	Grekland
20	Kollektivet	10 723	1 053 517	22 721	Studio Scoop	2016-07-15	Danmark

<sup>2</sup> Kolumnen **Besök** redovisar antal besök under augusti 2016 medan **Besök totalt sedan premiär** redovisar filmens totala antal besök sedan premiär till och med sista augusti 2016. För filmer med premiär före 2001 saknas uppgifter om totala antalet besök i denna sammanställning.

## Mest sedda svenska filmer – sommaren 2016

Ranking	Titel	Besök	Intäkter	Besök totalt sedan premiär	Distributör	Biopremiär	Huvudproduktionsland
1	Min faster i Sarajevo	2 197	187 815	2 197	TriArt Film AB	2016-07-29	Sverige
2	John Hron	1 812	190 339	1 812	Glimmer Film	2016-07-29	Sverige
3	Förbjuden kärlek	1 714	144 854	1 714	Folkets Bio	2016-08-26	Sverige
4	Bajsfilmen - Dolores och Gunellens värd	1 360	91 615	19 128	Folkets Bio	2016-02-12	Sverige
5	En man som heter Ove	1 034	82 274	1 713 558	Nordisk Film	2015-12-25	Sverige
6	Kalas, Alfons!	993	40 030	35 916	Folkets Bio	1998-02-21	Sverige
7	Kiki	957	87 753	957	Folkets Bio	2016-08-19	Sverige
8	Alena	766	80 646	1 145	Scanbox Entertainment	2016-08-19	Sverige
9	Alfons och Milla	734	29 994	33 749	Folkets Bio	1998-09-04	Sverige
10	Flickan, mamman och demonerna	681	61 906	6 405	TriArt Film AB	2016-04-15	Sverige

## Mest sedda filmer - sommaren 2016

Ranking	Titel	Besök	Intäkter	Besök totalt sedan premiär	Distributör	Biopremiär	Huvudproduktionsland
1	Legenden om Tarzan	414 373	49 532 505	414 373	Warner (Fox)	2016-07-13	USA
2	Husdjurens hemliga liv	317 417	30 943 207	317 417	Universal (UIP)	2016-08-03	USA
3	Suicide Squad	310 120	39 796 664	310 120	Warner (Fox)	2016-08-03	USA
4	Ice Age: Scratattack	262 741	25 452 887	262 741	20th Century Fox	2016-07-08	USA
5	Jason Bourne	233 698	27 116 316	233 698	Universal (UIP)	2016-07-27	Storbritannien
6	Livet efter dig	214 277	22 788 189	214 277	SF Studios	2016-06-17	Storbritannien
7	Independence Day: Återkomsten	161 681	20 533 898	161 681	20th Century Fox	2016-06-29	USA
8	Hitta Doris	155 080	15 879 037	155 080	Walt Disney	2016-08-26	USA
9	Central Intelligence	143 884	15 662 523	143 884	Universal (UIP)	2016-06-17	USA
10	The Conjuring 2	138 189	15 575 372	138 189	Warner (Fox)	2016-06-08	USA
11	Warcraft: The Beginning	123 451	16 008 804	222 376	Universal (UIP)	2016-05-27	USA
12	Ghostbusters	99 071	11 577 196	99 071	Sony (UIP)	2016-07-27	USA
13	The Angry Birds Movie	83 863	7 958 229	185 843	Sony (UIP)	2016-05-13	Finland
14	Stora Vänliga Jätten - SVJ	82 143	8 082 769	82 143	Nordisk Film	2016-07-22	USA
15	Now You See Me 2	76 143	8 594 266	76 143	Nordisk Film	2016-06-15	USA
16	Lights Out	76 131	8 257 313	76 131	Warner (Fox)	2016-08-10	USA
17	Djungelboken	66 886	7 579 849	535 942	Walt Disney	2016-04-13	USA
18	Star Trek Beyond	64 720	8 080 719	64 720	Paramount (UIP)	2016-07-20	USA
19	War Dogs	57 834	6 632 717	57 834	Warner (Fox)	2016-08-19	USA
20	Alice i Spegellandet	54 046	6 357 516	91 544	Walt Disney	2016-05-25	USA