

Intyg om leverans av säkerhetsmaterial för produktionsstöd

Nedanstående regler gäller för produktioner med stöd beslutade efter 2021-12-09.

Filmtitel.....

Produktionsbolag.....

Om säkerhetsmaterial

Säkerhetsmaterialet doneras till Stiftelsen Svenska Filminstitutet (Filminstitutet). Dess huvudfunktion är att garantera att filmen och material rörande filmen bevaras för eftervärlden, men också att möjliggöra framställandet av nya visningskopior i originalformat, samt utgöra underlag för överföring till visningsmaterial i annat format.

Det levererade materialet bevaras under optimala förhållanden utan kostnad för producenten.

Säkerhetsmaterial ska levereras för filmer som erhåller förhandsstöd eller efterhandsstöd från Filminstitutet. Materialet ska levereras till Filminstitutet senast sex (6) månader efter svensk premiär. I de fall där endast efterhandsstöd sökts betalas stödet ut först då erforderligt material levererats.

I samband med godkännande för utbetalning vid inspelningsstart ska ansvarig postproducent för produktionen ta del av den vid tiden gällande tekniska specifikationen och godkänna att denne vid leverans av säkerhetsmaterial kommer leverera enligt denna specifikation.

I första hand levereras material till Filminstitutet via Filminstitutets lösning för digital överföring. I samband med inlämning av material kontaktas Filminstitutet för att överenskommelse om leveransmetod.

För leverans av och frågor kring säkerhetsmaterial (film) kontakta sakmat.film@sfi.se.

För leverans av säkerhetsmaterial (dokumentation) kontakta sakmat.doku@sfi.se.

Filmmaterial

Filmmaterialet består av okomprimerad master, okrypterat distributionsmaterial samt mezzanineformat. Om filmen har utländsk huvudproducent och svensk samproducent räcker det med okrypterad distributionskopia samt mezzanineformat.

Observera att det är den version av filmen som visades första gången i Sverige (på biograf eller i annat visningsfönster) som ska lämnas in.

Dokumentationsmaterial

Dokumentationsmaterialet består av manus, dialoglista, musiklista, för- och eftertexter, PR-material, affischer, stillbilder. Vissa skillnader finns om filmen har svensk huvud- eller medproducent.

Villkor

För slutredovisning krävs godkänd leverans av film- och dokumentationsmaterial. Producent kan inte beviljas nytt förhandsstöd eller efterhandsstöd förrän slutredovisning är inlämnad (se Bestämmelser för samtliga produktionsstöd).

Om Filminstitutet efter genomgång inte godkänner levererat säkerhetsmaterial ska nytt material framställas och lämnas in utan kostnad för Filminstitutet.

Om producent önskar tillgång till avtalsenligt levererat material förbinder sig Filminstitutet att till självkostnadspris inom fyra veckor lämna ut materialet.

Allt levererat dokumentationsmaterial får användas i Filminstitutets ordinarie verksamhet. Visningsmaterial disponeras för enskild användning i Filminstitutets bibliotek.

Härmed förbinder jag mig såsom filmens producent att leverera säkerhetsmaterial till Filminstitutet enligt ovan nämnda kriterier och villkor.

Jag ger också mitt tillstånd till framtida migrering av det levererade materialet till annat format, om Filminstitutet finner denna åtgärd nödvändig för att säkerställa det långsiktiga bevarandet och tillgängliggörandet.

Underskrift

Ort, datum

Namnförtydligande