

RÖST

Röst - nytt kortfilmsinitiativ för att genom unga och nya röster, bakom och framför kameran, inspirera till samhällsengagemang.

Vilka syns och vilka röster hörs i det offentliga samtalet?

Med Röst vill Folkets Bio med filmen som katalysator och biografen som mötesplats skapa samtal om demokrati, delaktighet, utanförskap och framtid.

Åtta färskas kortfilmsnedslag i samhället är basen för visningarna och samtalen på biografer, skolor och torg. Med hjälp av några av våra skarpaste tänkare, vassaste pennor och smartaste debattörer ska vi skapa rum för möten, samtal och reflektion kring samhällsfrågor och vilken roll vi spelar i vår demokrati.

Utöver klassiska biografvisningar med efterföljande samtal vill vi visa filmerna på torg, festivaler, skolbio och även ge lärare möjlighet att ha klassrumsvisningar med pedagogiskt diskussionsmaterial. Filmerna och visningarna kommer att vara kostnadsfria.

Blir du peppad på att arrangera en visning med samtal? Eller har du kontakt med skolor och pedagoger som vill gå på skolvervisningar med samtal? Vill du tipsa oss om personer som du tror vill vara en del av Röst, kanske i ett samtal? Hör av dig till oss!

För frågor om visningar och mer information:

Daniella Mir, projektledare daniella.mir@folketsbio.se 0737 - 13 48 40

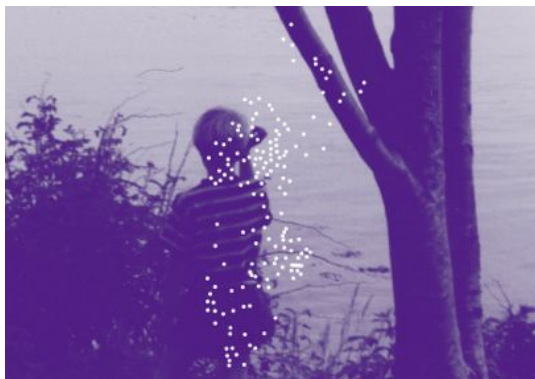
Maida Krak, projektledare maida.krak@folketsbio.se 0736 - 20 52 55



Zahra, Masi, Mina / Jennifer Norström
Producent Joanna Karlberg

En film om Zahra, Masi och Mina, tre tjejer från Afghanistan som kämpar för rätten att få stanna i Sverige. En film om flykt, kamp, vänskap och längtan. Vi följer dem under en tid då deras liv skiljer sig från många andra jämnåriga tjejer.

Tema: flykt, migration, feminism, kamp, utanförskap, rasism, asylrätt, tillhörighet



Stamnätet / Clara Bodén
Producent: Ronja Svenning Berge

Vi är i mellersta Norrlands inland. Min gamla kompis har skrivit ett brev. Hans reflektioner om att växa upp i en kommun med 9 kraftverk. Ändå Sveriges fattigaste kommun. Filmen handlar om det urbana tolkningsföreträdet, var är vi nu i efter industrialiseringen, en film som berör naturen som energiresurs, fördelning och vår modernitet

Tema: natur, landsbygden, storstad vs småstad, om platsen & politiken, utanförskap



Waryaa / Salad Hilowle

Producent: Henrik Pekkari

I en slags magisk dokurealism får vi genom kollage av poetiska bilder och röster en inblick i unga somaliska mäns erfarenhet i Sverige. Waryaa gör nedslag i deras verklighet och utmanar den mediala slentrianbild vi annars har fått vänja oss vid.

Tema: representation, identitet, tillhörighet, Sverige idag, rasism, utanförskap, integration



En plats i Europa / Cecilia Parsberg

Producent: Erik Pauser

I centrala Stockholm, strax bakom TV4, finns ett område där undantagstillstånd verkar råda. I området bor en grupp människor av olika nationaliteter tillfälligt. Några arbetar här via den fria rörligheten, andra bor och övernattar för att sedan gå iväg för att finna arbete. Många har "hamnat mellan stolarna" i samhället och EU-systemet.

Vi följer Tomas, en man som har bott under en lastbrygga i 3 år. Nu ska han vräkas och har ingenstans att ta vägen. Om han inte ens får bo där vart ska han ta vägen? Han uppmanar samhället att ställa honom inför rätta så att han kan försvara sig.

Tema: integration, utanförskap, EU, migration, flykt, staden, politik, ett gemensamt Sverige



Centrum / Tuna Özer & Camila-Catalina Fernandez

Producent: Erika Eserblom

Centrum... En självklar del av stadsbilden som vi förknippar med liv, rörelse och social gemenskap. En naturlig mittpunkt, en mötesplats som utgör en viktig del av sammanhållningen i området. Många ser centrumen som en plats för lösdrivare, för folk som inte har någon annanstans att vara och som behöver fördriva tiden. Vi tror att centrumet fyller en djupare, grundläggande funktion i det demokratiska samhället och i människans sociala natur.

Tema: torg, demokratiska mötesplatser, ungdomar, tillhörighet, gemenskap, politik



Grannar / Nazira Abzalova, Karin Wegsjö

Producent: Karin Wegsjö

Jag vet allt om mina grannar! Om de röstar? Nej det tror jag inte, jag har aldrig gjort det. Spelar det någon roll? I filmen följer vi Naziras spontana besök hos sina grannar på Elinborgsbacken i Tensta. Besöken gestaltat genom en dokumentär - komedi - hybrid om frågan om hur man blir en del av samhället man lever i.

Tema: samhälle, politik, delaktighet, integration, demokrati, förort



Noratanten / Ninja Strååt

Producent: Abbe Hassan

80 åriga Sabine alias Noratanten kan inte bara sitta och titta på när världen ser ut som den gör. Som när hon ensam tog tåget mot Göteborg för att demonstrera mot nazisterna eller är drivandet i frågan om äldres rätt till dödshjälp. I denna korta dokumentär får vi träffa denna inspirerande kvinna som med sin lekfullhet och engagemang kommer att förstå oss vikten av att göra sin röst hörd.

Tema: rasism, kamp, moral, ålderdom, feminism



Nickname Szanto / Henrik Hanson

Producent: Henrik Hanson

“Nickname Szanto” handlar om Therese som spelar datorspel på elitnivå. Hon får dock inte spela på dem stora turneringarna. Szanto är tjej och får då inte tävla med killarna. Det här är filmen om Therese och hennes kamp att få spela på samma villkor och göra sin röst hörd i en mansdominerad branch där jämlikhet inte finns än.

Tema; jämlikhet, passion, dataspel, tillhörighet, samtid, feminism