

Historien om Bodri (2022)



Bild: Folkets Bio

Stina Wirsén, 12 min, Sverige
Distribution: Folkets Bio

Titel i läslistan: *Historien om Bodri* av Hédi Fried med illustrationer av Stina Wirsén (2019)

Historien om Bodri är en av de filmer som ingår i Svenska Filminstitutets läsfrämjande skolbioprojekt, Boken på bio. Filmen är baserad på Hédi Frieds bok med illustrationer av Stina Wirsén som är en del av Skolverkets och Kulturrådets läslistor.

Detta specialskrivna material är tänkt att vara ett underlag när ni arbetar vidare med film- respektive läsupplevelsen i klassrummet.

Filmen och läroplanen

"I mötet med olika typer av texter, scenkonst och annat estetiskt berättande ska eleverna ges förutsättningar att utveckla sitt språk, den egna identiteten och sin förståelse för omvärlden"
(Svenska åk 1-9: Ur Ämnets syfte)

"Eleverna ska [...] stimuleras till att uttrycka sig genom olika estetiska uttrycksformer"
(Svenska som andraspråk, åk 1-9: Ur Ämnets syfte)

Om filmen

Förintelseöverlevaren Hédi Fried och illustratören Stina Wirsen berättar gemensamt om en flicka och hennes hund, om krig och överlevnad – i bok och på film. Hédi ser sin tillvaro slås i spillror när nazisterna intar hennes hemstad. Hon skickas till koncentrationsläger, medan hunden Bodri troget väntar där hemma. Wirsen's akvareller, som här får flyta ut och skifta stämning, ger filmen en varm och tröstande ton, sitt svåra ämne till trots. Filmen kan också ses i paketet Höra ihop med tre animerade kortfilmer om vänskap.

Innan filmen

Om möjligt, se filmen innan du visar den för dina elever. Alternativt se filmens trailer, läs recensioner och ta reda på lite om filmens ursprung.

Efter filmen

- › Vilken känsla bär ni med er efter filmen?
- › Vilken scen ur filmen minns ni särskilt tydligt?

Filmens form och innehåll

Eftersom filmen är så kort, lämpar den sig väl för att ses flera gånger, för att närstudera hur den är gjord.

Att animera betyder att göra levande. I filmen har Stina Wirsen's bilder levandegjorts genom att de får växa fram inför våra ögon. Först kommer linjen, sedan färgen och till sist får bilden liv. Fläckar av färg får berätta om att någon är rädd eller ivrig (när färg kommer utanför Bodris konturer) eller arg (den ilskna hunden på gatan "läcker" färg när den skäller).

- › Hur förändras bilderna när Hédi och Bodri skiljs åt? Vad händer med färgerna? Med konturerna?
- › Bodri såg träden i "snöpyjamas" och "skirt gröna spetskjolar". Det är ett poetiskt sätt att beskriva årstidernas växling. Testa själva och beskriv till exempel hur dagen blir natt, hur vinterns kyla förvandlar en sjö eller hur en människa blir gammal?

De tre instrumenten fiol, cello och piano spelar under filmens gång. Ett ledmotiv i form av en sorgsen melodi återkommer som Bodris och Hédis eget tema.

- › Lyssna noga: ibland hörs ett ensamt instrument utan melodi. Vad händer då? Vilket instrument är det? Vilken känsla skapas?
- › Vilka instrument skulle ni själva använda om ni skulle göra film för att visa att det händer något magiskt? Om någon snubblar på ett roligt sätt? Om någon gråter?
- › Både Bodri och Hédi överlever kriget och får träffas igen. Då berättar Hédi för honom om allt det svåra som hänt. Ibland kan ett djur hjälpa oss att prata om det svåra. Har era djur (eller gosedjur!) lyssnat och tröstat er?

Boken på bio

- › Vilken är den största skillnaden mellan boken och filmen, tycker ni?
- › Finns det något i boken som ni saknar i filmen. Varför har filmskaparna valt bort det, tror ni?
- › Filmen beskrivs ofta som annorlunda i jämförelse med filmen. Håller ni med? Påverkas vi på ett annat sätt av sorgliga beskrivningar i böcker än sorgliga scener på film? Varför är det så?
- › Vilka andra filmer har ni sett som bygger på böcker?

Tips på fördjupning

- › Läs filmens [handledning](#).
- › Läs materialet om bilderboken på förlaget [Natur & kultur](#).

Boka filmen för skolbio

För att boka filmen, kontakta bokning@filmlagret.se

För mer info om filmen, kontakta info@folketsbio.se

Läs mer om hur du bokar skolbio filminstitutet.se/skolbio

Läs mer om titlarna i [Läslistorna](#).