

Snuttefilm - film för de små (2007)



Bild: Folkets Bio

Gun Jacobson och Anna-Clara Tidholm, 32 min,
Sverige
Distribution: Folkets Bio

Titel i läslistan: *Alla får åka med* av Anna-Clara
Tidholm (2004)

Snuttefilm - film för de små är en av de filmer som ingår i Svenska Filminstitutets läsfrämjande skolbioprojekt, Boken på bio. Filmen är baserad på fem av Anna-Clara Tidholms bilderböcker, där *Alla får åka med* är en del av Skolverkets och Kulturrådets läslistor.

Detta specialskrivna material är tänkt att vara ett underlag när ni arbetar vidare med film- respektive läsupplevelsen i klassrummet.

Filmen och läroplanen

"I förskolans uppdrag ingår att överföra och utveckla ett kulturarv – värden, traditioner och historia, språk och kunskaper – från en generation till nästa. Förskolan ska också se till att olika kulturer synliggörs i utbildningen."
(Förskolans uppdrag och värdegrund, under rubriken Språk, kommunikation och skapande)

Om filmen

Förskolefavoriten Anna-Clara Tidholm ligger bakom klassiker som *Knacka på* och *Alla får åka med* (båda på Läslistan). I detta kortfilmspaket har Tidholm tillsammans med Gun Jacobson gjort film av fem av sina böcker – små äventyr mitt i småbarnsverkligheten. En leksaksanka rymmer i *Simons anka*, en apa klär sig fin och träffar en hund i *Apan fin* och en flicka i en blå lastbil plockar upp ensamma existenser i *Alla får åka med* – allt fint inramat av knasiga krumelurer som sjunger och stöjar.

Innan filmen

Om möjligt, se filmen innan du visar den för dina elever. Alternativt se filmens trailer, läs recensioner och ta reda på lite om filmens ursprung.

Efter filmen

- › Vilken känsla bär ni med er efter filmen?
- › Vilken scen ur filmen minns ni särskilt tydligt?

Filmens form och innehåll

- › Vilken berättelse tyckte ni mest om? Varför då?
- › Mellan berättelserna i filmen dyker det upp snuttar – knasiga krumelurer som leker och låter. Vad tycker ni om dem? Kan ni härma hur de låter och rör sig? Prova att rita några egna snuttar.
- › Det är lätt att förvandla berättelserna till egen lek. Kanske finns det en lastbil på förskolan som kan åka runt och plocka upp leksaker som vill åka med, som i *Alla får åka med*. En leksak eller ett gosedjur kanske vill rymma och ge sig ut på egna äventyr, som ankan i *Simons anka*. Finns det någon väska som kan packas med saker inför en spännande resa, som i *Nelly packar*?
- › Prata om *Hela natten*. Har ni varit vakna mitt i natten någon gång? Varför känns allt så annorlunda på natten? Vilka ljud kan man höra? Varför är vissa djur bara ute på natten? Varför dyker det upp en pingvin i filmen? Vart tar natten vägen när det blir dag?

- › Prata om *Alla får åka med*. Hur ser vi att tomten, nallen, hunden och de andra är ensamma och ledsna? Hur kan vi hjälpa dem som är ensamma och ledsna? Om ni fick lägga till någon som också fick åka med, vem skulle det vara? Varför slutar berättelsen med att de äter tillsammans?

Boken på bio

- › Prata om vad det är för skillnad på boken och filmen? Hur låter till exempel musiken? Hur får den er att känna?
- › Det finns andra bokfigurer som har blivit film, som exempelvis Pippi Långstrump. Kan ni komma på några andra?

Tips på fördjupning

- › *Prata känslor med barn: Känsloboken för viktiga vuxna* (Reyhaneh Ahangaran, 2023)
- › Om mardrömmar på [Vårdguiden](#)

Boka filmen för skolbio

För att boka filmen, kontakta bokning@filmlagret.se

För mer info om filmen, kontakta rosemarie.stand@folketsbio.se

Läs mer om hur du bokar skolbio på filminstitutet.se/skolbio

Läs mer om titlarna i [Läslistorna](#).

Redaktion

Text: Karin Svensson
Svenska Filminstitutet, 2026