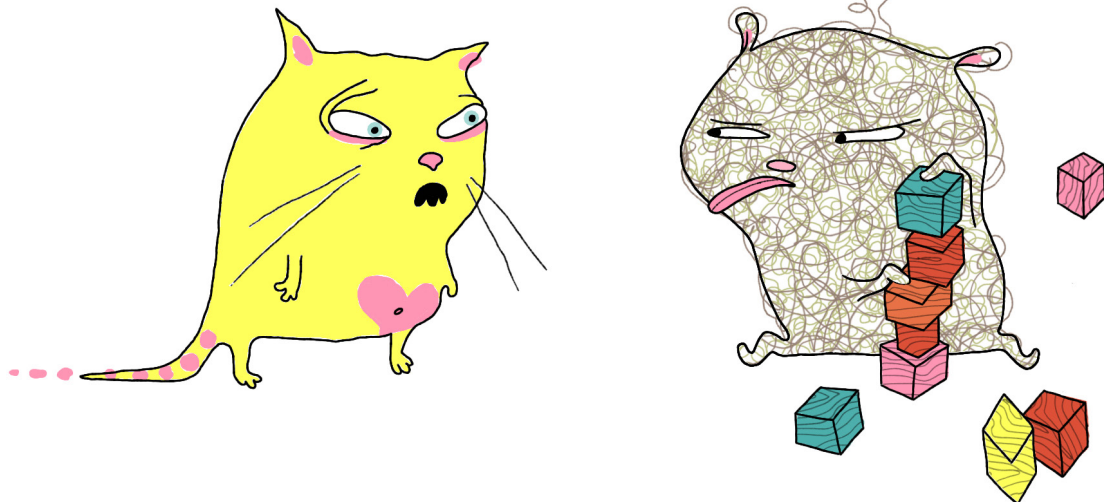


Vem? (2010)



Jessica Laurén, 32 min, Sverige
Distribution: Folkets Bio

Titel i läslistan: *Vem är arg?* av Stina Wirsén
(2005)

Vem? är en av de filmer som ingår i Svenska Filminstitutets läsfrämjande skolbioprojekt, Boken på bio. Filmen är baserad på Stina Wirséns *Vem*-böcker, där *Vem är arg?* är en del av Skolverkets och Kulturrådets läslistor.

Detta specialskrivna material är tänkt att vara ett underlag när ni arbetar vidare med film- respektive läsupplevelsen i klassrummet.

Filmen och läroplanen

"Barnen ska ges tid, rum och ro till eget skapande. De ska få möjlighet att utforska, reflektera kring och beskriva sin omvärld. Utbildningen ska ge barnen möjlighet att uppleva, gestalta och kommunicera genom olika estetiska uttrycksformer som bild, form, drama, rörelse, sång, musik och dans."
(Förskolans uppdrag och värdegrund, under rubriken Språk, kommunikation och skapande)

Om filmen

Stina Wirséns lätt stolliga figurer får liv i Jessica Lauréns episodfilm, som bygger på åtta av de populära *Vem*-böckerna. Vi får möta Nallegrisen, Kanin, Nalle, Fågel och Katten i välkända men dramatiska småbarnssituationer, som att slåss och bli sams, att tappa bort sin förälder i mataffären och att inte vilja dela sin mormor med en "dum" kusin. Sveriges Radio-veteranen Gunnar Bohlin står för den varma och trygga berättarrösten i en film som tar små barns känslor och funderingar på stort allvar. ma.

Innan filmen

Om möjligt, se filmen innan du visar den för dina elever. Alternativt se filmens trailer, läs recensioner och ta reda på lite om filmens ursprung.

Efter filmen

- › Vilken känsla bär ni med er efter filmen?
- › Vilken scen ur filmen minns ni särskilt tydligt?

Filmens form och innehåll

- › Hur skulle ni beskriva figurerna i *Vem*-filmerna? Vilken tycker ni bäst om? Varför? Om ni skulle skapa en kompis till Nallegrisen och de andra, hur skulle den se ut och vad skulle den heta? Plocka fram kritorna och visa!
- › När är figurerna bra kompisar? När är dom det inte? Hur är man en bra kompis?
- › I *Vem är arg?* leker och bråkar Katten och Lilla Nallen. Varför blir dom arga på varandra? Hur kan man bli sams när man har bråkat?
- › För författaren Stina Wirsén är det viktigt att barn ska få känna och visa alla känslor, båda fina och fula. Hur märks det i filmerna? Vilken är den finaste känslan? Vilken är den fulaste känslan?
- › I *Vem är borta?* kommer Lilla Nallen bort från sin förälder i mataffären. Hur kändes det?

Boken på bio

- › Berättaren i filmen är det Gunnar Bohlin, som jobbar på radio, som läser boken för oss som tittar. Vad tycker ni om hans röst och hur känns den att lyssna på? Hur ska en bra högläsare vara?
- › Figurerna pratar också, men inte med vanligt språk utan med olika sorters ljud. Hur låter dom? Kan ni härma dem? Hur kan vi förstå vad de menar fastän dom nästan inte använder några ord?
- › Det finns andra bokfigurer som har blivit film, som exempelvis Pippi Långstrump. Kan ni komma på några andra?

Tips på fördjupning

- › Läs handledningarna till filmens uppföljare, [Vem är var?](#) och [Vem är vem?](#)
- › *Prata känslor med barn: Känsloboken för viktiga vuxna* (Reyhaneh Ahangaran, 2023)

Boka filmen för skolbio

För att boka filmen, kontakta bokning@filmlagret.se

För mer info om filmen, kontakta rosemarie.stand@folketsbio.se

Läs mer om hur du bokar skolbio på filminstitutet.se/skolbio

Läs mer om titlarna i [Läslistorna](#).

Redaktion

Text: Karin Svensson
Svenska Filminstitutet, 2026