

2015-05-08

Rapport från klassrummet: Filmvisning och samtal om dramet *Life According to Nino*



Klass 4, Backaskolan, Malmö

Vad gjorde klassen?

Klassen såg den holländska filmen *Life According to Nino* på biograf under filmfestivalen BUFF 2015 och hade ett fördjupande filmsamtal.

Hur förberedde sig läraren?

Klassens lärare Sara Nielsen och fritidspedagog Lena Hallberg hade fått filmen rekommenderad av Daniel Lundquist som är programansvarig på BUFF och av Malena Janson från Svenska Filminstitutet. De läste BUFF:s filmhandledning och berättade lite för eleverna om filmen i förväg.

Hur genomfördes det?

Klassen tog sig kommunalt från skolan till biograf Filmstaden i Malmö. Eftersom filmen var en del i programmet för BUFF var det fler skolklasser i salongen. Efter filmen fick eleverna ställa frågor till filmens regissör Simone Van Dusseldorp. Daniel Lundquist översatte till engelska. Efter lunch såg klassen ytterligare en film på festivalen.

Filmsamtalet för de båda filmerna hölls veckan efter visningarna. Först fick alla rita eller skriva ner vilken scen som berörde dem mest. De flesta tyckte att det var när mamman dog, men det fanns också andra scener som den när

Lucas säger till sin pappa att han inte bryr sig om pappan tar 1 eller 100 tabletter eller när han och hans flickvän utmanar döden tillsammans. Scenen där Lucas tar tag i Bobby (kaninen) hårt upplevdes också som otäck. Många trodde att Nino skulle dö när han räddade Lucas på bilvägen i slutet. Eleverna hade många tankar kring hur sorg kan drabba en på olika sätt. Någon undrade varför det dröjde så länge innan någon i omgivningen reagerade på hur Nino hade det hemma. De diskuterade vart man som barn kan vända sig om man behöver hjälp. Storebror Lucas och hans tonårgäng diskuterades också mycket. Många tänkte att det är barn utan föräldrar eller med svårigheter hemma som dras till ett sådant gäng. Gruppsyck kom upp flera gånger under samtalet.



Bild: NonStop Entertainment

Vad tyckte eleverna?

De flesta av eleverna gav filmen 10 i betyg. De ville rekommendera filmen starkt till andra barn i samma ålder. Många undrade om man kan hyra den. Alla hoppas att den kommer gå på bio igen.

"Jag vill se om den, inte nu direkt men om ett år typ."

Vad tyckte lärarna?

Sara och Lena tyckte att filmens tema öppnade upp för svåra frågor om död, sorg och ensamhet på ett bra sätt. Det blev en intensiv diskussion kring de olika karaktärerna, och hur de hanterade mammans död på olika sätt. Nino genom att fly in i en egen värld där djur kan tala, Lucas genom sitt gäng som är ute om nätterna och så pappan som inte längre kan ta hand om varken familjen eller sig själv.

Mer om filmen

Life according to Nino utsågs till "Bästa barnfilm" under BUFF 2015. När åttaårige Ninos mamma plötsligt dör rasar vardagen samman för hans familj. Pappan är oförmögen att ta hand om sina barn och Nino och hans storebror Lucas får klara sig själva, vilket innebär att de gör lite som de vill. Nino har en kanin som han pratar med. När det talas om fosterhem och installeras övervakningskameror i hemmet tar sig pappan samman. En ovanlig blandning av dråpliga situationer och djupaste allvar.

Filmhandledning och trailer

<http://www.buff.se/langfilm/life-according-to-nino/>

Bilder och text: Sanna Svanberg, Filminstitutet