

Kulturdepartementet
103 33 Stockholm

2016-02-02

Er ref: Ku2015/02477/MF
Vår ref: SFI-2015-853-2

Statens medieråds rapport om utvidgning av ledsagarregeln och ett nytt avgiftssystem för filmgranskning (Dnr. Ku2015/02477/MF)

Stiftelsen Svenska Filminstitutet har beretts möjlighet att inkomma med synpunkter angående rubricerade remiss och har följande att anföra.

Filminstitutet har i tidigare sammanhang (se bl.a. remissvar i samband med promemorian Sänkta avgifter för fastställande av åldersgranskning för film som visas offentligt, Ku2013/674/MFI) förordat en statlig finansiering av granskningen. Staten har beslutat att granskning ska ske för att skydda barn och unga från skadlig mediepåverkan, då bör även staten ta ansvar för finansieringen av granskningen. Filminstitutet vidhåller att det är den mest ändamålsenliga lösningen för att komma till rätta med problemet att vissa filmer som lämpar sig för barn och unga inte lämnas in för granskning.

I rapporten ges inga faktiska räkneexempel så det är svårt att ta ställning till om det föreslagna avgiftssystemet kommer till rätta med problematiken, men det synes vara bättre än det nuvarande systemet som dessutom inte är anpassat efter dagens digitala visningar. Tillståndskortens avskaffande välkomnas. Filminstitutet är därmed i grunden positiv till förslaget, som ett alternativ till statlig finansiering. Såsom framförts i tidigare remissvar torde ett avgiftssystem baserat på biljettintäkter ha bättre möjlighet att ta hänsyn till såväl den publikt breda filmen och den smalare filmen med mindre ekonomi. Det är vår förhoppning, om förslaget genomförs, att fler mindre distributörer i ökad utsträckning lämnar in sina filmer för granskning så att filmer som lämpar sig för barn och unga i högre utsträckning når sin publik. Däremot ställer vi oss tveksamma till att höja grundavgiften så pass kraftigt. För en liten distributör är även 1000 kronor en stor utgift, och om filmen inte genererar stora intäkter utgör avgiften en betydande del av den totala intäkten. För att ändringen ska få någon effekt förordas att grundavgiften ligger kvar på 200 kronor.

Filminstitutet noterar att undantaget för dokumentärfilm föreslås tas bort. Att ta bort undantaget är en naturlig följd av att tidsavgiften tas bort, men Filminstitutet menar att andemeningen bakom undantaget måste beaktas även framöver så att det inte får några

negativa konsekvenser. Myndighetens möjlighet att befria från avgift är vidare av fortsatt stor betydelse.

Förslaget att införa en ledsagarregel för filmer som har en 15-årsgräns går i samma riktning, nämligen att i högre grad ge möjlighet till unga att ta del av filmer, dock utifrån en vuxens bedömning av lämplighet. Filminstitutet ställer sig därför försiktigt positiv till förslaget att införa en ledsagarregel även för filmer som har en 15-årsgräns så att barn som fyllt 11 år, men inte 15 år, i en vuxens sällskap får medges tillträde till biografvisning av film som är tillåten för barn från 15 år. Det gäller dock att en ledsagarregel fyller sitt syfte. Om ett reviderat avgiftssystem medför att fler filmer som lämpar sig för barn och unga lämnas in för granskning är mycket vunnet.

För Stiftelsen Svenska Filminstitutet

Anna Serner
VD